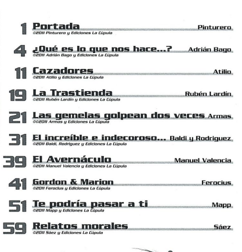

COMIX
KISS
COMIX
233
erótico mensual
SÓLO PARA ADULTOS. 4,20€. U.S.A. $ 8.99
BALDI & RODRIGUEZ
FEROCIUS
ARMAS
SÁEZ
MAPP
ATILIO
ADRIÁN BAGO
00233
8 414090 204149



WWW.PORNO-DURO.COM
la web más caliente de la red
contactos - chats - videos
en directo
Número de atencion al cliente
902 01 30 16
(de 12 a 20h.)
ESTRENA TU MOVIL 3G CON LAS CHICAS MAS CALIENTES
VIDEO LLAMADA
CHICAS NORMALES TE ENSEÑAN SUS ENCANTOS
803 55 26 50
SEXO
EXTREMADAMENTE DURO EN DIRECTO!
803 55 26 52
VIDEO LLAMADA
MORENA CHUPADORA LISTO EN UN MINUTO!
803 55 26 55
QUIERO TU LECHE EN MI LENGUA
803 55 26 53
VIDEOLLÁMAME
SOY MUY GUARRA!!
803 55 26 56
VIDEO LLAMADA
NO HABLES... SOLO ESCUCHA
803 55 26 51
NUEVO DVD PORNO
+4H DE VIDEOS XXX
100% DURO
ENVÍO SIN COSTE!
llama al
905 500 138

SUMARIO





papel mojado — Rubén Lardín

En mi permanente huida de mí mismo he vuelto a recaer en París, donde el sol de invierno es miserable y vivificante, y me veo mirando a las muchachas al paso y, algo que hago por defecto, amplificándoles la disposición, porque sé que son francesas. Me cunden, los tópicos, y menos a negras y mulatas, que tienen el reclamo muy claro y muy felino, al resto de parisinas les atiendo más la actitud que la figura, las pienso ascéndose y doy por hecho que son unas guarras de padre y muy señor mío. Muy guarras. Auténticas puercas en la cama o —atención— en cualquier interín de la vida. Firmo por ello, me gustan así. Las francesas las quiero bien francesas, y a ser posible de piel blanca y caderas sobrantes.

El resto del tiempo lo ocupo en mis rituales de toda la vida, a los que me he entrego siempre que piso esta ciudad: aventurarse en los quioscos (daré fe en *La trastienda*), tener un día bobo y acercarse a Montparnasse para presentar respetos a **Topor**, **Baudelaire** y **Cortázar** (nuestros muertos son importantes, nuestros muertos nos configuran); rastrear librerías en busca de lo que sea de **Joann Sfar** (el último titán judío y francés), acaso bajar a las catacumbas y comer algo y fumar y beberse el asunto de la tierra, un Médoc como el de anoche, por ejemplo, que me gustó enorme.

Pero lo más importante, en París y en cualquier otro enclave, lo mejor y lo principal, es eso, mirar las muchachas al paso sin aspiración de ir nunca más allá, como vicarios de nosotros mismos.

Lo dice el trovador, que todo lo bello es gratis, y está en lo cierto.

Tú tienes una revista pornográfica entre las manos. Si no hay pan buenas son tortas. Cada cosa a su tiempo. Etcétera. Dale ahí.

COMIX KISS COMIX
es una publicación de Ediciones La Cúpula S.L.

Redacción, envíos y publicidad:
Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93-268-28-05
Fax (34) 93-268-07-65

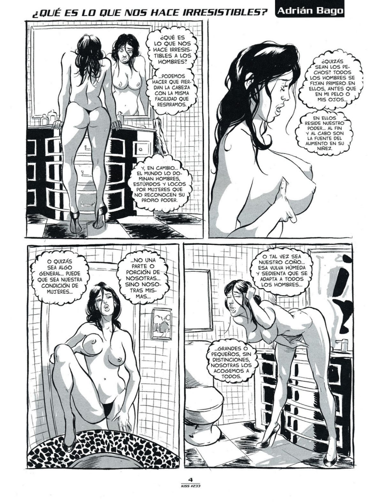
Director: José María Berenguer
Derechos Internacionales: Montserrat Terrones
Producción: Emilio Bernárdez
Diseño y maquetación: Isa Márquez
Redactor: Rubén Lardín
Corrección de textos: Natalia Mosquera

Imprime: Impresión en cuatricomía S. L.
Distribuye: Coedis S.A. Tel. 93-680 03 60
Molins de Rei 08750 (Barcelona)

Printed in Spain
D.L. B-34.636-91 ISSN: 1579-9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada
(sin IVA e incluidos gastos de transporte)

www.lacupula.com

correokiss@lacupula.com
lacupula@lacupula.com


¿QUÉ ES LO QUE NOS HACE IRRESISTIBLES?
Adrián Bago
¿QUÉ ES LO QUE NOS HACE IRRESISTIBLES A LOS HOMBRES?
...PODEMOS HACER QUE PIERDAN LA CABEZA CON LA MISMA FACILIDAD QUE RESPIRAMOS.
Y, EN CAMBIO... EL MUNDO LO DOMINAN HOMBRES, ESTÚPIDOS Y LOCOS POR MUJERES QUE NO RECONOCEN SU PROPIO PODER.
¿QUIZÁS SEAN LOS PECHOS? TODOS LOS HOMBRES SE FIJAN PRIMERO EN ELLOS, ANTES QUE EN MI PELO O MIS OJOS...
EN ELLOS RESIDE NUESTRO PODER... AL FIN Y AL CABO SON LA FUENTE DEL ALIMENTO EN SU NIÑEZ.
O QUIZÁS SEA ALGO GENERAL... PUEDE QUE SEA NUESTRA CONDICIÓN DE MUJERES...
...NO UNA PARTE O PORCIÓN DE NOSOTRAS... SINO NOSOTRAS MISMAS...
O TAL VEZ SEA NUESTRO COÑO... ESA VULVA HÚMEDA Y SEDIENTA QUE SE ADAPTA A TODOS LOS HOMBRES...
...GRANDES O PEQUEÑOS, SIN DISTINCIONES, NOSOTRAS LOS ACOGEMOS A TODOS.


SÍ, ESTE HUEQUITO LA MAR DE MONO, SEGURO QUE ES LO QUE LES...
DING DONG!
DING DONG!!
¡YA VOY!
¿ACASO SU MADRE NO LE ENSEÑÓ NADA? ¡ME VA A FUNDIR EL TIMBRE!
¿QUÉ ES LO QUE QUIERE?
HOLA, BUENAS, SOY ERNESTO FACUNDO, SU VECINO Y PRESIDENTE DE LA COMUNIDAD.
¿ME PODRÍA DEJAR SAL? TENGO INVITADOS Y...


¿SAL? ¿TANTA URGENCIA POR UN POQUITO DE SAL?
YA QUE ESTÁ AQUÍ PODRÍA TOMAR ALGO...
EL PRESIDENTE... SEGURO QUE ÉL PUEDE HACER ALGO CON LA PLAZA DE GARAJE.
B-B-BUENO... COMO LE HE D-D-I...
PUES YO EMPIEZO A TENER SED... ME ENCANTARÍA LLEVARME ALGO REFRESCANTE A LA BOCA....
SKREE


¿SABE? LLEVO MUY POQUITO EN ESTA FINCA... YO VENGO DE MADRID Y APENAS TENGO CONOCIDOS POR AQUÍ.
UF!
Y ES UNA LÁSTIMA PORQUE SÉ CUIDAR MUY BIEN DE MIS AMIGOS. Y AHORA SOMOS AMIGOS, ¿VERDAD?
YO SOY DE LAS QUE CREEN QUE LOS NOVIOS SE PUEDEN MARCHAR, PERO LOS AMIGOS SIEMPRE ESTÁN AHÍ.
MMM!
¡SÍ, SÍ! ¡PIENSO IGUAL!

PUES VERÁ... COMO LE HE DICHO, VENGO DE OTRA CIUDAD. Y TENGO UN COCHE MUY GRANDE. Y EN ESTA CALLE ES PRÁCTICAMENTE IMPOSIBLE ENCONTRAR SITIO DONDE APARCAR.

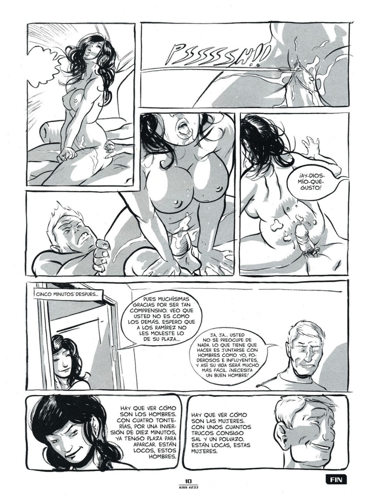
PERO PARA UNA CHICA COMO YO... EL TENER QUE DEJAR EL COCHE LEJOS...

Y COMO SOY NUEVA, LAS PLAZAS DE APARCAMIENTO YA ESTÁN TODAS OCUPADAS. Y TENGO QUE ESPERAR A QUE ALGUIEN LA DEJE PARA OBTENERLA...

...A ALTAS HORAS DE LA NOCHE Y LUEGO VENIR ANDANDO....

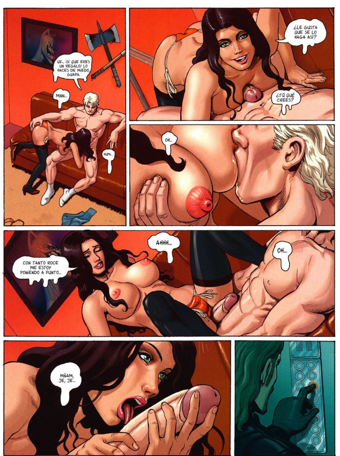



¡AY, DIOS MÍO, QUÉ GUSTO!


PSSSSSH!!
¡AY-DIOS-MÍO-QUÉ-GUSTO!
CINCO MINUTOS DESPUÉS...
PUES MUCHÍSIMAS GRACIAS POR SER TAN COMPRENSIVO. VEO QUE USTED NO ES COMO LOS DEMÁS. ESPERO QUE A LOS RAMÍREZ NO LES MOLESTE LO DE SU PLAZA...
JA, JA... USTED NO SE PREOCUPE DE NADA. LO QUE TIENE QUE HACER ES JUNTARSE CON HOMBRES COMO YO, PODEROSOS E INFLUYENTES, Y ASÍ SU VIDA SERÁ MUCHO MÁS FÁCIL. ¡NECESITA UN BUEN HOMBRE!
HAY QUE VER CÓMO SON LOS HOMBRES. CON CUATRO TONTERÍAS, POR UNA INVERSIÓN DE DIEZ MINUTOS, YA TENGO PLAZA PARA APARCAR. ESTÁN LOCOS, ESTOS HOMBRES.
HAY QUE VER CÓMO SON LAS MUJERES. CON UNOS CUANTOS TRUCOS CONSIGO SAL Y UN POLVAZO. ESTÁN LOCAS, ESTAS MUJERES.
FIN


UF, QUÉ FRÍO HACE... DIME PARA QUÉ ME NECESITAS.
TIENES QUE ENTRETENER A UN GILIPOLLAS MIENTRAS YO ME CARGO AL RESTO DE SUS AMIGOS.
LO QUE SEA, TE LO DEBO, PERO ¿CÓMO SE SUPONE QUE LO VOY A ENTRETENER?
PUES TIRÁNDOTELO DURANTE UNA HORA, MÁS O MENOS. POR CIERTO, ES UN VAMPIRO.
¡¿UN VAMPIRO?!
SÍ, ESOS TÍOS CON COLMILLOS QUE LE CHUPAN LA SANGRE A LA GENTE.
HACE UN MES TE RESCATÉ DE UN DEMONIO, ¿TE SORPRENDE QUE HAYA VAMPIROS?
PARA QUE TE ENTERES, TAMBIÉN HAY POSEÍDOS, FANTASMAS, HOMBRES-LOBO...
IN-CRE-Í-BLE...
SÍ, PERO... ¿NO SERÁ MUY PELIGROSO? ¿Y SI INTENTA CHUPARME LA SANGRE?
BUENO, COMO SEA, ¿ME AYUDAS O NO?
TRANQUILA, QUE LO TENGO TODO PLANEADO: IREMOS DESPUÉS DE QUE SE ALIMENTEN, ASÍ QUE LA ÚNICA QUE CHUPARÁ ALGO SERÁS TÚ.
¡QUE TE DEN! SOY PROSTITUTA, ¿Y QUÉ? SI TIENES PROBLEMAS CON ESO, ¿PARA QUÉ ME PIDES AYUDA?
MUJER, PERO SI ME ENCANTAN LAS PUTAS: TE LAS TIRAS Y TE VAS SIN HISTORIAS NI LLORIQUEOS O REPROCHES. POR ESO ME CAES BIEN Y POR ESO TE HE LLAMADO.
VENGA, ¿CUENTO CONTIGO O NO?
DE ACUERDO. Y CÓMO LOS VAS A MATAR, ¿CON ESTACAS, CRUCES Y ESAS MOVIDAS?
NO, NO, QUÉ VA; TODO LO ENCARNADO SE PUEDE MATAR, DA IGUAL SI ES RATA O DEMONIO. PERO TÚ NO TE PREOCUPES. YO LES AVISARÉ DE QUE VAS, TÚ TE PRESENTARÁS ALLÍ Y DICES...

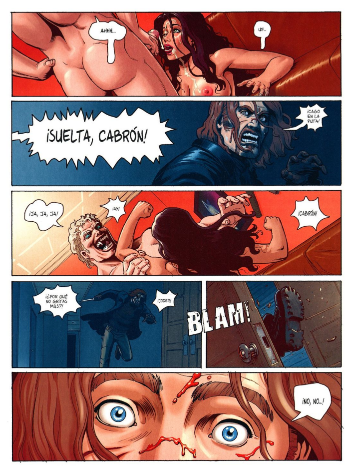

HOLA, ME LLAMO LEILA Y SOY UN PRESENTE PARA EL SEÑOR CALADRU DE PARTE DEL SEÑOR SMITH.
MÁS QUE UN REGALO SON UN PAR, JE, JE... PASA, TE ESPERAN.
HABRÁ DOS TÍOS A LA SALIDA DEL ASCENSOR.
DOS MÁS DENTRO.
EH, TÍO, TRAE AQUÍ ESE BOMBÓN.
¡CALLA LA BOCA, IMBÉCIL, VIENE A VER AL JEFE!
UNO DE ELLOS TE ACOMPAÑARÁ HASTA DONDE ESTÁ SU JEFE.
ES AQUÍ, GUAPA, ADELANTE.
TÚ FÓLLATELO HASTA QUE NO PUEDA PENSAR EN NADA QUE NO SEA EN TU CONEJO, MIENTRAS YO ME OCUPO DEL RESTO.
¿ALGO MÁS, JEFE?
HOLA, SOY LEILA.
NO, DÉJAME CON MI PRESENTE.
LEILA, ¿QUÉ TAL SI DESENVUELVES MI REGALO?
PUES SÍ, TODO VA BIEN, YA TENGO LA AYUDA QUE NECESITABA...
SÍ, SÍ, LA ZORRA ESA DE QUE TE HABLÉ...
AHORA ESTOY ESPERANDO, EN UNOS MINUTOS EMPIEZO.
BUENO, ¿QUIERE QUE SIGA SOLA O CONTINÚA USTED?


UF... ¡SÍ QUE ERES UN REGALO! LO HACES DE MIEDO, GUAPA.
MNN...
HUM...
¿LE GUSTA QUE SE LO HAGA ASÍ?
¿TÚ QUÉ CREES?
OH...
CON TANTO ROCE ME ESTOY PONIENDO A PUNTO...
AHHH...
OH...
MÑAM, JE, JE...


¡AHHHHH...!
BLAM BLAM BLAM
OH, SÍ, SÍ, ¡MÁS!
KA-CHUK
OHH...
AHH...
AHH...


EH, QUÉ ESTÁ HACIENDO...
PUES LAMERTE LA OREJA, ¿NO TE GUSTA?
EHM... NO MUCHO...
KRUNCH
OH, SÍ, SÍ...
AHHH...
MMM...
CRASH!

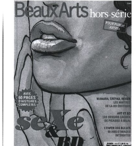

DÁMELO.
AHORA SÍ TE LO DARÉ.
SLISH
TOMA, TOMA, ¿TE GUSTA?
¡SÍ!
¡MÁS FUERTE!


AHHH...
UF...
¡SUELTA, CABRÓN!
¡CAGO EN LA PUTA!
¡JA, JA, JA!
¡AY!
¡CABRÓN!
¡¿POR QUÉ NO GRITAS MÁS?!
¡JODER!
BLAM!
¡NO, NO...!


...NO PUEDE SER, TE LO HAS CARGADO...
¡NO HA SIDO CULPA MÍA, EL MUY CERDO INTENTÓ MORDERME!
¿CÓMO COJONES LO HAS HECHO?
PUES CON MUCHA DIFICULTAD...
JODER, YA SABÍA QUE ME IBAS A VALER... VENGA, AHORA AYÚDAME A BUSCAR EL TESORO.
¿PERO ES QUE NO VAS A QUEMAR LA CASA COMO LA OTRA VEZ? ¿Y DE QUÉ TESORO HABLAS?
PERO ¿TÚ ERES GILIPOLLAS? SI PRENDEMOS FUEGO A TODO ESTO SE PODRÍA QUEMAR EL EDIFICIO Y MORIRÍAN INOCENTES. EN CUANTO AL TESORO...
JE, JE, AQUÍ LO TIENES. NO SUELEN SER MUY CUIDADOSOS.
ANDA... ¿Y ESO?
BUENO, ¿TÚ CREES QUE VIVO DEL AIRE, QUE ALGUIEN ME PAGA POR CAZAR MONSTRUOS?
CADA VEZ QUE ME CARGO A UN MIERDA DE ESTOS ME LLEVO TODO LO DE VALOR QUE ENCUENTRO.
BUENO, ¿Y A MÍ CUÁNTO ME TOCA?
¿CÓMO QUE "CUÁNTO ME TOCA"? ¡TÚ SÓLO TENÍAS QUE DISTRAERLO!
SÍ, PERO HE MATADO AL JEFE, ¡DESDE AHORA SOMOS COMO BATMAN Y ROBIN!
¡DE ESO NADA, SO PENDÓN! ROBIN SE LA COME AL BATMAN Y NO RECIBE PASTA A CAMBIO!
ME DA IGUAL, AHORA PUEDO DEJAR MI TRABAJO. ADEMÁS, ESTO ME PARECE DIVERTIDO.
MIL CIEN, DOSCIENTOS, TRESCIENTOS... BUENO, ¿QUÉ HAREMOS MAÑANA?
CAGARNOS EN DIOS.
FIN



La trastienda



seXe & BD











L'érotisme, apanage des grandes civilisations



POUR PUBLIC AVERTI

Lo más crispante, cuando una revista de prestigio edita un especial dedicado al sexo, es que empiece hablando de los mosaicos de Pompeya, de filosofía hindú o de cerámica ática; que partan de aquello tan cierto pero tan obvio de que la representación del sexo ha sido ejercida sólo por las sociedades más refinadas. Es crispante porque suena a: *"sacamos un especial SEXO porque sabemos que así este mes multiplicaremos por quince las ventas, pero ojo, tenemos coartada, somos gente fina"*. Fuera minucias, los franceses llevan toda la vida sirviéndose de la excusa, pagando ese peaje, para disponer de buen material erótico.

La revista ***Beaux Arts***, mensual centrado en el arte contemporáneo, acaba de editar un número extraordinario (los *hors-série* tan frecuentes en el quiosco francés) íntegramente dedicado al sexo en relación con el cómic. Aparte los artículos introductorios, donde se contextualiza el uso de la sexualidad en culturas incontestables y milenarias, el resto del ejemplar contiene material de gran interés para cualquier aficionado a la historieta en general y a la erótica en particular. Artículos sobre la pornografía barata de quiosco, donde se mencionan cabeceras como ***Lucifera***, ***Jacula***, ***Karzan*** o ***Terrificolor***; el sexo como materia para el humor, con el gran **Reiser** y el mismísimo **Crumb** a la cabeza; temas como la parodias, de la que Tintín fue siempre uno de los grandes damnificados, los tabúes, la censura o la homosexualidad. Vistazo al panorama nipón, repaso a geografías como la italiana, donde se destacan las aportaciones de maestros asimilados como **Milo Manara**, **Guido Crepax**, **Magnus**, **Giovanna Casotto** o **Liberatore**, e historietas completas de **Leone Frollo**, **Georges Lévis**, **Alex Varenne**, **Dany** (**Daniel Henrotin**, uno de los grandes olvidados del cómic franco-belga), **Haruka Inui** o **Wally Wood**.

Los iniciados tal vez pueden prescindir del trabajo aduciendo que se trata de material conocido de sobra por ellos, pero para mí siempre es motivo de celebración visitar París y encontrarme cosas así en el quiosco mismo del aeropuerto. Envidia cochina.







BEAUX ARTS Hors-série: Sexe & BD
7,50€ en quioscos franceses o en alguno español con surtido de importación o tal vez rastreando en alguna parte de internet. Interesados indaguen en www.beauxartsmagazine.com


MÍRALAS; A QUÉ HORA SE LEVANTARÁN PARA IR PINTADAS COMO PUERTAS...
¡QUÉ PEREZA!
¡QUÉ PEREZA!
SEGURO QUE HACEN RÉGIMEN DE ÉSE...
¡Y GIMNASIA DE ÉSA!
NO LE PEGUES A TU PRIMO.
Y TÚ NO INSULTES A LA MAESTRA.
VALE, MAMÁ.
QUÉ BUENA IDEA TENER A NUESTROS HIJOS EN EL MISMO COLEGIO.
SÍ, AHORA PODREMOS VERNOS TODOS LOS DÍAS.
VENGA, VAMOS A TOMAR ALGO.
VALE.
1


Y MI CUÑADO QUÉ TAL SE PORTA, ¿TE DA CAÑA O QUÉ?
NO ME HABLES, ESE INÚTIL ME TIENE A PALO SECO.
MIRA LO QUE ME HE TENIDO QUE COMPRAR PARA QUE ME ENTRE ALGO DURO ENTRE LAS PIERNAS.
LALI, POR FAVOR, ¿CÓMO LLEVAS ESO EN TU BOLSO?
GUÁRDALO, ZOPENCA, QUE VAN A PENSAR QUE ESTAMOS DESESPERADAS.
ES QUE YO LO ESTOY...
TÚ LO QUE NECESITAS ES QUE ALGUIEN TE DÉ UN BUEN REPASO.
¿TE REFIERES A SEXO? ¡OJALÁ! PERO ESO CON MI MARIDO ES IMPOSIBLE.
WOPW
¿QUIÉN ESTÁ HABLANDO DE TU MARIDO?
TE VOY A PRESENTAR A UNOS CHICOS MUY GUAPOS QUE SE TE VAN A CEPILLAR SIN HACER PREGUNTAS.
EN ESE CASO TE PAGARÍAN ELLOS A TI.
PAGANDO, ¿NO? COMO SI YO FUERA UNA "VIEJA VERDE"...
¡¿QUÉ?!
2


¿EN SERIO LES HAS DICHO QUE ERES PUTA?
ES DIVERTIDO, ELLOS LO HAN SUPUESTO TODO, YO SÓLO LES SEGUÍ EL ROLLO.
¡SI NOS VIERA ALGUIEN, QUÉ VERGÜENZA!
HOLA, EDU, VENGO A COBRAR.
¡QUÉ...! ¿ROSA?
ME DEBÉIS UN POLVO, ¿TE ACUERDAS?
¡PERO SI YO NO TENGO UN CÉNTIMO!
PUES YO NO ME VOY DE AQUÍ SIN COBRAR, QUE NO SOY UNA ONG. ¿Y LOS OTROS?
¡AH! ÉSTA ES MI HERMANA LALI.
HO-HOLA.
¿Y ÉSTE QUIÉN ES? ¿DÓNDE ESTÁN PEPÍN Y MARIO?
?
ESTÁN EN CLASE. ÉSTE ES TINO, ESTAMOS PREPARANDO UN EXAMEN.
¡QUÉ MONO! ¿VERDAD, LALI?
SÍ.
3


YA VEO QUE TENDRÉ QUE COBRÁRMELO EN CARNE.
¿E-EN CARNE?
¡GLUPS!
LE GUSTAS, TÍO, ¡QUÉ SUERTE TIENES!
VEN AQUÍII, TINETE... ¡MMMH!
¡¿MMH?!
¡RELÁJATE, CHICO!
¡AAH!
VAYA, VAYA, ASÍ QUE ERES LA HERMANA DE ROSA.
SI NO TE IMPORTA, TE PAGARÉ A TI LA "CARNE" QUE LE DEBO A TU HERMANA.
VERÁS QUÉ BIEN LO VAMOS A PASAR, CARIÑO.
VALE. MM...
4


¿NOS DISCULPÁIS UN MOMENTO, CIELITOS?
TÚ, VENTOSA, SUELTA ESA POLLA.
¡AY!
¡¿PERO A TI QUÉ TE PASA?!
NO QUERRÁS MANCHAR DE SEMEN ESE PRECIOSO VALENTINO.
ES VERDAD.
NI TUS VICTORIA SECRET.
VENGA, VAMOS.
PERO...
NI ESOS CARÍSIMOS MANOLOS.
ESTAMOS LISTAS.
SÍ, JI, JI, JI.
GUAU, A VUESTROS PADRES HABRÍA QUE DARLES EL NOBEL DE ARQUITECTURA.
YA TE DIGO, ¡VAYA PAR DE MONUMENTOS!
5


¿DÓNDE ESTÁBAMOS? AH, YA, AQUÍ...
SÍ... JE, JE, JE...
TÍA, CÓMO LA CHUPAS... OH... ¡CÓMO SE NOTA QUE ERES PROFESIONAL!
¡MMMH! (¡CÁLLATE!)
MIRA LO QUE TENGO PARA TI, TININ, ¿NO TE APETECE PROBARLO?
¡GUAU, ERES UNA PASADA!
¿NO TE GUSTARÍA COMERME EL COÑO?
¡OOH... JA, JA, JA!
VENGA, TÍO, MÉTELE MANO QUE SON PUTAS, JODER.
¡VAYA TELA!
¡OH!
ASÍ.
ELLA QUIERE QUE LO HAGA YO.
6



ESO ES, CIELO, CÓMEMELO BIEN, DESPACIO... MMH. ¡ERES TAN DULCE!
¡OOH...! ¡QUÉ BUENO! ¡JA, JA, JA!
¡ESTOS CHICOS SON UNOS SEMENTALES NATOS! ¡AAAH...!
YA TE LO DIJE, ¡Y TE LO QUERÍAS PERDER! ¡OOOH...!
7


¡AAY... NO PUEDO MÁS...!
ESPERA, QUE AHORA VIENE LO MEJOR...
¡EEH...! ¡PERO BUENO... OH!
¡AAAH...!
¡OOOH...!
¡RELAJA ESE CULO, HERMANITA... AH!
¡AAAH...! ¿TE GUSTA, HERMANITA?
¡OOOH...! ¡TE LO DIRÉ CUANDO ACABE!
8


¡AY, MI CULO!
¡AAAAH...!
¡AY, Y EL MÍO!
MÁS TARDE...
¡TE HE DICHO QUE NO LAS MIRES, CRÍSPULO, Y TIRA YA PARA EL COCHE CON EL NIÑO!
HOLA, MAMI.
¿CÓMO ESTÁ MI REY?
Y TÚ, CHRIS, ¿HAS SIDO BUENO?
¡QUE SÍ, MAMÁ, JOLINES!
ESTO HAY QUE REPETIRLO, ¿EH?
EN CUANTO SE ME PASE EL ESCOZOR, GUARRONA, QUE TENGO "AQUELLO" COMO UN BEBEDERO DE PATOS.
¿POR QUÉ LLAMAS GUARRONA A LA TÍA, MAMÁ?
LE HE DICHO GUAPETONA, SORDO.
?
ARMAS 2010
9
FIN

EL INCREÍBLE e INDECOROSO PODER CURATIVO de MIGUEL

La peculiaridad de Tamara

guión David Rodriguez
dibujos Marco Baldi

DESDE QUE EL DR. ABREU DESCUBRIÓ MI DON PARA CURAR MUJERES, NO HA DEJADO DE PEDIRME QUE TRABAJE CON ÉL. YO ME NEGUÉ ROTUNDAMENTE HASTA QUE SU SOBRINA ENFERMÓ. ENTONCES LE AYUDÉ A CAMBIO DE QUE DEJARA DE INSISTIRME, PERO NO SIRVIÓ DE NADA. AQUÍ ESTAMOS DE NUEVO.

MIGUEL, TRABAJEMOS JUNTOS. PODRÍAMOS SALVAR MUCHAS VIDAS.

NO QUIERO DEDICARME A ESTO, YA TE LO HE DICHO. NO QUIERO SER UN SANADOR.

¿NO LO ENTIENDES? ESTO PODRÍA SER ALGO GRANDIOSO. NO CAMBIAREMOS EL MUNDO PERO AYUDAREMOS A MUCHA GENTE.

¡NO! DEJA YA DE INSISTIRME, NO QUIERO SEGUIR CON ESTO. Y MUCHO MENOS DESPUÉS DEL LÍO EN QUE ME METÍ LA ÚLTIMA VEZ.




¿RECUERDAS A TAMARA MUÑOZ, LA CANTANTE QUE ESTÁ EN COMA DESDE HACE DOS MESES? PUES DESDE QUE SUPE LA NOTICIA LO HE INTENTADO TODO Y NADA FUNCIONA.
PRIMERO COMENCÉ CON SU ÚLTIMO CEDÉ, "TE AMARÉ MÁS ALLÁ DE LA IMAGINACIÓN".
¡OH TAMARA, TAMARA!
TE AMARÉ MÁS ALLÁ DE LA IMAGINACIÓN
TAMARA MUÑOZ
"EN EL ALMA DE MI VIDA TE ENCONTRÉ..."
"...EN AQUELLA NOCHE MÁGICA TE BESÉ..."
"...SI ME REGALAS TU CORAZÓN, CONTIGO MIS SUEÑOS COMPARTIRÉ..."
"...VEN CONMIGO, A MI LADO QUÉDATE, Y MÁS ALLÁ DE LA IMAGINACIÓN TE AMARÉ."
¡OOHH!
TE AMARÉ MÁS ALLÁ DE LA IMAGINACIÓN
TAMARA MUÑOZ


LUEGO PROBÉ CON LA FOTO DE SU CEDÉ "EN VIVO DESDE BARCELONA".
"...POR ABRAZARME Y POR BESARME, POR MIRARME SIN MENTIR. POR CUIDARME EN LA POBREZA, Y ENRIQUECERME CON NOBLEZA. POR CUMPLIR CON TUS PROMESAS, POR CUIDAR DE MI EXISTIR. POR QUERERME HASTA MORIR... SIEMPRE TE AMARÉEEE".
"SIEMPRE TE AMARÉEEE".
MMMN... ¡ESTÁ FRÍO! ¡UFF! ¡ME ENCANTA...!
SÍIII...
¡¡OOOAAAAAIIII!! ¡¡UUUHHHHFF!! "POR TOCARME ASÍ LAS TETAS, POR HACERME SENTIR FEBRIL..."
¡¡AAAHH... OOOUUU... AAAHHHH!! "PORQUE MI COÑO ESTÁ DE FIESTA... ¡¡MMM... SÍIII!! "...Y PENETRARME HASTA EL FIN..."
"PORQUE GOZO COMO PERRA... Y PORQUE EL MUNDO ME DA VUELTAS... SI ME COGES SIEMPRE ASÍIII..."
"...SIEMPRE TE AMARÉ".
¡OH...!
EN VIVO DESDE BARCELONA


Y COMO CON SUS DISCOS NO FUNCIONABA, BUSQUÉ FOTOS SUYAS EN DISTINTAS REVISTAS Y LO SEGUÍ INTENTANDO.
VEN.
NINGUNO DE MIS FANS HA LLEGADO HASTA AQUÍ. MÁS TE VALE QUE LO HAGAS VALER.
PARA ESO TENDRÍAS QUE ABRIRME ALGO MÁS QUE LA PUERTA DE ENTRADA... QUIZÁ LA PUERTA DE ATRÁS.
¡¡AAAAHH!!
¡LA TIENES MUY GRANDE! SIENTO QUE CRECE EN MI INTERIOR.
¿TE GUSTA?
¡AAAAHHH...! MUCHO... ¡ME GUSTA MUCHO!
¿QUÉ HACES? ¡SIGUE! DÉJAMELA TODA DENTRO.
¡AHHH!
¡¡AAAAAAHHH!!
COMO VES, HACE DOS MESES QUE LO INTENTO Y NO HAY MANERA. ELLA CADA DÍA ESTÁ PEOR.


BUENO, PERO ES EL ÚNICO CASO. TAL VEZ HAYA ENFERMEDADES QUE NO PUEDAS CURAR Y ÉSTA ES LA OCASIÓN IDEAL PARA DESCUBRIRLO. INCLUSO APRENDER LOS LÍMITES DE ESTE DON TAN EXTRAÑO.
NO LO CREO.
PIÉNSALO, PUEDE SER UNA SEÑAL. ¿POR QUÉ EL DESTINO ME PUSO EN TU CAMINO? UN MÉDICO Y UN DON DIVINO, LA CIENCIA JUNTO A LO ESPIRITUAL.
DOCTOR, ¿DÓNDE ESTÁ TU ESCEPTICISMO MÉDICO?
CREO QUE LO PERDÍ AL CONOCERTE.
VAMOS, MI CREDULIDAD NO ES INFUNDADA. NO CREERÍA A CUALQUIER CURANDERO POR MUCHO QUE ME JURE QUE SU PODER ES REAL, PERO LO QUE HE VISTO SUPERA TODO TIPO DE INCREDULIDAD.
PIÉNSALO, TAL VEZ HASTA PODAMOS ENCONTRAR ALGUNAS RESPUESTAS CIENTÍFICAS.
NO LO SÉ.
MIRA, TENGO ALGUNOS COLEGAS EN EL HOSPITAL DONDE ESTÁ INTERNADA TAMARA, IRÉ A VER DE QUÉ SE TRATA EXACTAMENTE LA ENFERMEDAD. ES PROBABLE QUE LOS MEDIOS MINIMICEN LA SITUACIÓN.
TOMEMOS ESTE CASO COMO DEFINITIVO. SI PODEMOS RESOLVERLO TRABAJAREMOS JUNTOS, DE LO CONTRARIO NO VOLVERÉ A MOLESTARTE. ¿QUÉ DICES?
NO LO SÉ.
PIÉNSALO BIEN. TAL VEZ SEA LA RESPUESTA QUE NECESITAS PARA SABER QUÉ ES LO QUE TIENES REALMENTE ENTRE MANOS...
LO SIENTO, NO FUE LA MEJOR MANERA DE DECIRLO... TÚ ME ENTIENDES. PERO NO PUEDES VIVIR EN LA INCERTIDUMBRE DE SI ESTO ES REAL O NO. HAGAMOS LA PRUEBA FINAL, ¿QUÉ DICES?
ESTÁ BIEN. PERO SI NO FUNCIONA NUNCA MÁS HABLAREMOS DEL TEMA.
HECHO.


TRES DÍAS DESPUÉS.
ANDREA, CUÁNTO TIEMPO, ¿CÓMO ESTÁS? ¿CÓMO SIGUE TU PADRE? AJÁ... AJÁ... ¡QUÉ BIEN! ME ALEGRO MUCHO.
OYE, QUERÍA PREGUNTARTE... ¿TIENES PLANES PARA ESTA NOCHE?
AH... SALES CON UN AMIGO... ESTÁ BIEN... BUENO, TE LLAMO EN OTRO MOMENTO. ADIÓS.
¡PUTA! SIEMPRE LO MISMO.
DING-DONG
¿QUIÉN ES?
EL DR. ABREU.
¡YA TENGO LA RESPUESTA!


AYER ESTABA EN EL HOSPITAL BUSCANDO INFORMACIÓN SOBRE TAMARA MUÑOZ Y EL PANORAMA ERA MUY EXTRAÑO INCLUSO PARA MÍ. SI BIEN CON LOS FAMOSOS SUELEN TOMAR CIERTAS PRECAUCIONES, ESTO YA ERA UN EXCESO.
LAS HISTORIAS CLÍNICAS ERAN CONFIDENCIALES, Y SÓLO UNOS POCOS PODÍAN ACCEDER A ELLAS. POR OTRO LADO, TAMARA ESTABA EN UN ÁREA RESTRINGIDA.
¿ES MUY CONTAGIOSO LO QUE TIENE?
NO. ES GRAVE PERO NO REQUIERE AISLAMIENTO. POR ESO MISMO DECIDÍ INVESTIGAR MÁS Y FUE CUANDO DESCUBRÍ LO QUE OCURRÍA.
¡LO SIENTO! ¿ESTÁ BIEN?
¡DIOS MÍO! ¿TAMARA MUÑOZ?
¿ERA ELLA? NO LO COMPRENDO.
YO TAMPOCO LO ENTENDÍA, Y ELLA SE NEGABA A EXPLICÁRMELO, HASTA QUE FINALMENTE SE QUEBRÓ. NO PODÍA SEGUIR SOSTENIENDO LA MENTIRA, NECESITABA DECÍRSELO A ALGUIEN.
¿NUNCA ESTUVO ENFERMA, LO HICIERON PARA LLAMAR LA ATENCIÓN DE LA PRENSA?
NO. LA COSA ES MÁS COMPLEJA.
¿RECUERDAS "QUIÉREME", SU PRIMER TEMA? BUENO, MIENTRAS EL ÉXITO EXPLOTABA EN LAS RADIOS ELLA ENFERMÓ DE LA GARGANTA Y NO PODÍA SEGUIR CANTANDO. PERO SÓLO HABÍAN GRABADO ESA CANCIÓN Y FALTABA COMPLETAR EL RESTO DEL DISCO.
BUSCARON UNA DOBLE QUE DESDE ENTONCES PASARÍA A SER "SU VOZ". SABIENDO ESTO, SI COMPARAS "QUIÉREME" CON LAS DEMÁS NOTARÁS LA DIFERENCIA.
PERO ¿Y EN LAS PRESENTACIONES EN VIVO?
TENÍAN UN SISTEMA DE PLAY-BACK MUY BIEN SINCRONIZADO.
TAMARA CARGA CON UNA CULPA MUY PESADA GUARDANDO ESTE SECRETO, Y SÓLO POR ESO OBTUVE UNA FOTO DE SU DOBLE.
JUSTO LA PRUEBA QUE TERMINARÍA CON LA MENTIRA. REALMENTE DEBE DE ESTAR DESESPERADA.
TIENES SUERTE, ES UNA HERMOSA MUJER. SE LLAMA CELINA PALACIOS. SÓLO QUEDA INTENTARLO, Y SI TODO SALE BIEN HABLAREMOS.


¡OH... CELINA, CELINA!
SÍ.. TÓMAME.
ASÍ QUE TÚ ERES LA VERDADERA.
SÍ. TAMARA ES SÓLO LA CARA VISIBLE...
...PERO YO SOY LA VOZ.
¡¡AAAAAAAAAHHHHHH!!
¡OOHH!
UNA SEMANA DESPUÉS.
"MARTÍN, TENGO QUE HABLAR CONTIGO. MARIANA ESTÁ VOLVIÉNDOME LOCO..."
ÉSTA YA LA HE VISTO.
CLIC
"ES INCREÍBLE VERME EN LA MISMA HABITACIÓN QUE JULIETA. LO NUESTRO EMPEZÓ HACE UN AÑO Y MEDIO Y FUE TAN..."
ÉSTA TAMBIÉN.
CLIC
"EN OTRAS NOTICIAS, LA CANTANTE TAMARA MUÑOZ HA SALIDO DEL ESTADO DE COMA Y COMIENZA A RECUPERARSE..."
¡MIERDA!

FIN

SEXO Y VICIO

Felatrices despampanantes que se lo zampan todo, sementales que gastan un calibre descomunal, vicios orientales inconfesables, sabrosos manjares onanistas, *fanzines* de programa doble dedicados al cine golfo de medianoche... ¡¡Guau!! ¡¡Cuánto vicio hay en este AVERNÁCULO!!

LANNY NOS PONE A MIL

En la PELÍCULA (sí, con mayúsculas) clasificada X y titulada ***Sexo y vicio***, la pequeña felatriz canadiense **Lanny Barby** se entrega en cuerpo y alma. El film es una golosina de la productora norteamericana Vivid para todos los públicos, agradable, con chicas estupendas, sin sexo anal y una Lanny que, a sus 29 años y con esos ojazos verdes, borda un trío de campeonato. ¡De rechupete!

Lanny Barby: impacto súbito.

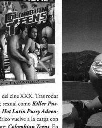
HANNAH SE LO HACE SIN MONTANA

Otra *pornostar* despampanante a la que no hay que perder la pista es **Hanna Hilton**. Tiene 26 años, ha sido conejita del *Penthouse* y nació en Indiana, USA. Es un bombón de licor, dulce y mortal. A mí me encanta... Y si todavía no la conoces te recomiendo que disfrutes de su web: *www.hannahilton.com*. Después me escribes un mail y me lo cuentas.

Hanna Hilton: chica mala.

CACHIPORRAS LOCAS

Quien creía que **Nacho Vidal** se había retirado del porno ya puede ir comprándose un paquete de kleenex. Este titán del cine X sigue batiendo récords olímpicos. Y lo que le queda. Nacho sigue trajinando, batiendo registros y demostrando a todo el mundo que es el n.º 1 del cine XXX. Tras rodar series de alto octanaje sexual como ***Killer Pussy***, ***Made in Brazil*** o ***Hot Latin Pussy Adventures***, el semental ibérico vuelve a la carga con una nueva saga caliente: ***Colombian Teens***. En esta primera entrega, el menú se compone de cinco platos atiborrados de sexo duro, furioso y sudado. Un *gonzo* de armas tomar y rico en acometidas anales, felaciones extremas y eyaculaciones faciales. El bueno de **Ignacio Jordà** (sí, ése es su verdadero nombre) sigue dejándose la piel en cada escena, en cada bis a bis amoroso, ya sea con la rubia tatuada **Jessica Gold**, con la encantadora **Sweet Sugar**, con la morena de tetas naturales **July** o con **Sasha**, una felatriz arrebatadora que luce medias de rejilla, lacito de conejita de *Playboy* y zapatos rojos de tacón de aguja. Un porno honesto, desmadrado y cargado de energía sexual. ¡Más que recomendado!



¡VIVA EL PAJOTE!

Una peli que todo buen onanista no debería perderse: ***Las diosas de la paja***. Una cinta dedicada al (in)noble arte de la masturbación masculina, en esta ocasión por gentileza de la explosiva **Jynx Maze**, una morenaza de curvas hipnóticas y naricilla respingona que mira directamente a cámara mientras se esmera en realizar un pajote de campeonato. Y con la garantía Cumlouder.

Jynx Maze: reina del pajote.

CUMLOUDER

CON EL CULO AL AIRE

Una veinteañera risueña —y de muy buen ver— pasea por un parque público de Inglaterra grabando con su videocámara el idílico paisaje londinense. Allí sorprende a la típica pareja de novios. La directora novata no duda en ofrecerles una jugosa cantidad de dinero a cambio de que tengan sexo mientras ella lo filma todo. Dicho y hecho, los tres acaban en una confortable mansión montándose una orgía larguísima y un tanto improvisada. ***I Only Love White Panties*** es una película de la factoría Private, alejada de las grandes

superproducciones rodadas en islas exóticas del Caribe, y que intenta acercar el porno al espectador con un estilo más *gonzo*, rodado con cámara subjetiva y respetando el audio original. El problema es que **Ionie Luv Coxxx** no es **John Stagliano** y tampoco tiene su morbo, pero puede dar alguna alegría a los fetichistas más recalcitrantes: todas las chicas se dejan puestas sus bragas blancas mientras follan y se masturban.

NOS LO FOLLAMOS TODO

Un porno cachondo y muy disfrutable: ***Thelma & Louixxe***. Es una peli yanqui dirigida por un tal **B. Skow**, divertida, entretenida y que encima pone tontorrón. Es otra *pornoparodia* de ***Thelma y Louise***, sí, la de **Ridley Scott**, pero aquí no sale **Geena Davis** ni **Susan Sarandon**. Las protagonistas tiene su *supervixens* como **Savanna Samson**, **April Blossom** y **Kimberly Kane**, y se follan hasta al apuntador. Violencia, penetraciones anales, carretera y mucho folleteo intenso. ¡Ou yeah!

Thelma y Louixxe se lo follan todo.



JAPÓN ME MATA

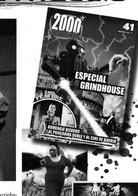
Vídeos extremadamente morbosos los últimos que hemos visto llegados desde el país del sol naciente: lolitas adolescentes, borrachas, manoseadas y ultrajadas en público, colosales *bukakkes* sobre el rostro virginal de una presentadora del telediario, orgías en el metro con varios tipos metiendo mano y follándose a colegialas en minifalda... Busca, busca y ya verás cuánto peligro tienen estos japoneses y estas *teenagers* asiáticas. Razón: *www.xvideos.com*.



El dulce encanto del vicio japonés.

PROGRAMA DOBLE

Y para terminar, un atracón de cine barriobajero y golfante. El *fanzine* ***2000maniacos***, tan gamberro y calentorro como siempre, celebra su 21.º cumpleaños (de mala vida) con un número especial dedicado al *Grindhouse*. Coproducido con La Semana de Terror de Donosti, este monográfico aberrante es un homenaje a las películas de cine de barrio de los años 70, a esas alucinantes sesiones dobles donde no faltaban monstruos japoneses, zombis de a peseta, destape y zorrerío, cine clasificado "S", superhéroes zarrapastrosos, monjas viciosas, karatecas mancos, casquería italiana y comicastros de serie B. Todo un festín de cine popular que te dejará sin aliento. Si no lo encuentras en tu tienda de tebeos, puedes pedirlo en: *pipoelpayasoborracho@yahoo.es*





2000maniacos: ¡Vive el cine de barrio canalla!








Gordon & Marion
¿Mentirte? ¡Jamás!
Tercera Parte
LE DIJE A MI MARIDO QUE HABÍA ESTADO CON UNA AMIGA LLAMADA FEDORA. PERO, EN REALIDAD, "FEDORA" ES EL APODO QUE YO LE DÍ A UNA POLLA JOVEN Y BIEN DURA.
UN JURAMENTO DE SINCERIDAD. UNA MENTIRA Y UNA TRAICIÓN. UNA TENTACIÓN IRRESISTIBLE POR UN TORSO JUVENIL. UN HAMBRE INSACIABLE POR UN MIEMBRO DURO DE HOMBRE JOVEN Y UNA CONCIENCIA INTRANQUILA Y ATORMENTADA HAN ARROJADO A MARION AL DIVÁN DE UN PSIQUIATRA.
¡MMM!
EN EL FONDO, AMO A MI MARIDO, PERO ÉL ES UN HOMBRE YA MAYOR CON UNA PRÓTESIS HIDRÁULICA QUE A VECES LE FALLA.
REDIMIR LA ADOLESCENCIA PERDIDA.
LO GRAVE ES QUE MI ESPOSO ESTÁ CONVENCIDO DE QUE "FEDORA" ES UNA AMIGA REAL Y NO UNA VERGA. CONSTANTEMENTE ME PREGUNTA POR ELLA Y ME HA EXIGIDO QUE LA LLEVE A CASA PARA CONOCERLA.
CON ESE PENE SENTÍ POR PRIMERA VEZ EL PLACER BESTIAL.
AHORA SÉ QUE SÓLO UNA POLLA DURA Y CALIENTE PUEDE EMPUJARME AL PARAÍSO. ESE GLOBO INFLADO CON AGUA DE GORDON NO ME SIRVE.
¡AY, QUÉ RICO!
¡AY, QUÉ SABROSÓN!
LOS CHAVALES HUELEN A FIERA. MI ESPOSO ES GORDO COMO UN BEBÉ, CON OLOR A TALCO Y A LOCIÓN.
¡YA ME LLEGA ESE OLOR MALVADO!
SIENTO PENA POR MI TONTO MARIDO, PERO NO PUEDO IGNORAR "LA LLAMADA DE LA SELVA".


HAY ALGO QUE NO ENTIENDO: ¿POR QUÉ NO LE HA PEDIDO EL DIVORCIO?
¡NI PENSARLO! MI MARIDO ME HARÍA TRIZAS CON SUS ABOGADOS. TERMINARÍA EN LA CALLE.
ADEMÁS, PARA MI VIEJO MARIDO SOY UNA DIOSA. EN CAMBIO, PARA UN JOVENZUELO SOY UN CULITO MÁS. ¿NO CREE?
OTRO DÍA...
¡MI PICHITA RICA! LE DIJE A GORDON QUE IBA A LAS MONTAÑAS Y SE LO TRAGÓ. DE NUEVO SOY TODA AGUJEROS PARA TI.
¿NO SE QUEJA JOANNA, TU VECINA, POR TODO EL RUIDO QUE HACEMOS?
JOANNA ES UNA FOLLONERA, ¡HACE MÁS RUIDO QUE NOSOTROS!
SNIF... AY... ¡YA ME LLEGA ESE OLOR A BESTIA QUE ME INFARTA!
CUANDO LA TENGO EN LA BOCA SE ME OLVIDAN HASTA LOS CARGOS DE CONCIENCIA. LE CONTARÉ ESTO AL PSIQUIATRA.
20 MINUTOS DESPUÉS...
CON MARION EN LA MONTAÑA TODO SERÁ MÁS FÁCIL... ALLÍ VIENE FEDORA... ¡LA ABORDARÉ!
2
¡SEÑORITA... SEÑORITA, SE LE HA CAÍDO ESTO!


¿EH...? ¡OH, NO, ESO NO ES MÍO!
¡EY! ¿ACASO NO ES USTED FEDORA... LA AMIGA QUE MARION, MI ESPOSA, CONOCIÓ EN UNA FIESTA DE LOS CONDES BLACKVALLEY?
¿FEDORA?
ESTE VEJETE ME CONFUNDE O ES UN PRETEXTO PARA LIGAR. HMM... TIENE UN ROLLS-ROYCE. LE SEGUIRÉ LA CORRIENTE. ¿QUIÉN SABE SI DE AQUÍ ME SALDRÁ ALGO?
¡AH, SÍ! ESTOOO... ¡MARION! ¿CÓMO ESTÁ ELLA?
ESTÁ DE PASEO POR LAS MONTAÑAS. LLEGA MAÑANA.
¿AH, SÍ? ¿MARION LLEGA MAÑANA Y TÚ SOLITO?
¡ES UN VIEJO RICO, DEMONIOS, Y QUIERE ACCIÓN, JOANNA!
OYE... ¿POR QUÉ NO SEGUIMOS CHARLANDO EN MI CASA? ¡SUBAMOS!
ME... ME PARECE GENIAL. ¡GLUPS!
¡AY!
¡AY!
¡AY!
¿A QUIÉN ESTÁN MATANDO?
ES MI VECINO CON SU NUEVA NOVIA. UNA PUTA CALENTORRA, LE VA LA CAÑA.
LA PUTA CALENTORRA...
¡ZORRA GLOTONA!
¡AGÍII! ¡REFRIÉGAME TU PALO!
3


DESPUÉS...
¡HASTA EL FONDO DE LA CUEVA, SÍII!
AHORA DATE LA VUELTA, VENGA...
¡AHHH! ¡SUBO Y BAJO EN TU CACHO TIESO!
¿TE GUSTA DURO? PUES... ¡TE ENCULARÉ!
¡VENGA! AFLOJA TU "ARGOLLA". TE DARÉ UN MASAJE PRELIMINAR.
TEN CUIDADO, ESE HOYITO MÍO ESTÁ VIRGEN AÚN. CADA VEZ QUE MI MARIDO INTENTÓ PENETRARLO, SE LE REVENTÓ EL APARATO AQUEL.
¡AUUUCH!
¡CUIDADO, NO TAN FUERTE!
SÍ, SOY JOVEN Y NECESITO UN HOMBRE JOVEN... ¡AAHH, SÍ, REVIÉNTAMELO!
4


DESPUÉS, AL OTRO LADO...
¡MI FANTASÍA...! QUÉ FÁCIL RESULTÓ, FINALMENTE...
¡JODER, ESTAMOS TRAICIONANDO A MARION!
¿A QUIÉN?
¡AH, SÍ!... A MARION, MI AMIGA, SÍ...
¡SLGB! MI MANJAR DE LOS CERDOS...
¡ME CORRERÉ EN TUS MOFLETES, GORDINFLÓN!
¡YA PERCIBO TU CORRIDA!
¡AY, AY, QUÉ RICO POR EL CULO!
¡AY, AY! ¡ES COMO CAGARME DE PLACER!
¡ME ASOMBRA! ¡UF!
5


¡AAAH!... ¡QUÉ BIEN ME LA CHUPAS! M-ME CORRERÉ...
Y AL OTRO LADO...
¡GOZO! ¡AAHH! ¡GOZO, SÍII!
¡AAAHH!... ¡ME CORROOO!
DEBBIE, POR SU PARTE...
¡MALDITA MARION! DESCONECTÓ SU MÓVIL... ¡LLAMARÉ A GORDON!
¡HOLA, DEBBIE!... ¿MARION? CREÍ QUE ESTABA CONTIGO EN LAS MONTAÑAS...
¡CLAP!
SI LA SORPRENDO EN "ALGO" LE ENTERRARÉ ESTE PUÑAL POR EL CULO. ¡DE MÍ NO SE RÍE NADIE!
DEBO IRME PRONTO A CASA.
¡ME DEBES 100 LIBRAS!
¿100 LIBRAS? ¿ACASO ERES UNA PUTA?
¿Y TÚ QUÉ CREES? ¿QUE ESTO ES POR LO LINDO QUE ERES?



DE REGRESO...
¿UNA PUTA EN LA FIESTA DE LOS CONDES? ¿MI MUJER CON UNA PUTA? SEGURO QUE MARION NO LO SABE.
¡SLGB! ¡TU GOTEO CALIENTE, SÍ!
LUEGO...
A PARTIR DE MAÑANA NO PODRÁS VENIR. MI NOVIA REGRESARÁ ESTA NOCHE DESDE ESPAÑA.
¡¿QUEEE?!
¿SABES? ¡ERES UN CABRÓN DE MIERDA!
TÚ LO PLANTEASTE ASÍ, LO NUESTRO SERÍA ALGO PURAMENTE ANIMAL. ¿RECUERDAS?
AMARGO RETORNO...
ME SIENTO HUMILLADA, DENIGRADA, ULTRAJADA. ¡LOS HOMBRES SON UNA MIERDA! ¡EXCEPTO GORDON, CLARO! ¡POBRE GORDY!
TAXI
GORDON, EN SU DESPACHO...
SOY UN INFIEL INMUNDO. ¡A ELLA, LA QUE JAMÁS ME HA TRAICIONADO CON OTRO HOMBRE!
Y ENTONCES, AQUELLA MISMA TARDE...
¡GORDON! ¡GORDITO MÍO!
¡MARION, MI VIDA! ¿CÓMO TE FUE EN LAS MONTAÑAS?
BIEN, PERO ME RESBALÉ DE UN GRAN PICO Y AÚN ME DUELE EL TRASERO.
¡VAMOS A UN LUGAR "PICANTE" PARA CELEBRAR ESTE MOMENTO!
7


ENTRETANTO...
¿CON QUIÉN SE ESTARÁ ACOSTANDO? ¿CON ALGÚN HEDIONDO PICHUDO? ¿CON ALGUNA BOLLO IDIOTA? ¡LA MATARÉ!
VEAMOS... ¿DÓNDE IRÍAMOS ELLA O YO SI QUISIÉRAMOS CAER EN UNA TENTACIÓN MORTAL? HMM... ¡ESFINTER CLUB!
DEBBIE IRRUMPE EN EL ESFINTER CLUB DISPUESTA A AJUSTAR CUENTAS CON MARION Y SU MISTERIOSA PAREJA, YA SIN PODER MEDIR LAS CONSECUENCIAS... Y SU INTUICIÓN DE MUJER CELOSA LE HACE DAR EN EL CLAVO.
¡DEBBIE! ¿¡CÓMO TÚ POR AQUÍ?!
¿EH?... ¡OH! ESTO... OS HE SEGUIDO PARA PROPONEROS ALGO... ¡ESTIMULANTE!... SÍ, SÍ, ALGO, ESTOOO... ¡CALIENTE! SÍ, SÍ... JE, JE...
?
¡PUES NO SE HABLE MÁS! ¡ESTÁS INVITADA A UNIRTE A LA FIESTA, YA TENEMOS HASTA LA HABITACIÓN! ¿TE ANIMAS?
PUES SÍ... HAY QUE CELEBRAR, ¡ESTOY CONTENTA! ¿ME ACEPTARÍAS EN LA TORTILLA, MARION?
¡QUÉ RARO! ¡SÍ!
EMPIEZA LA FUNCIÓN...
MMM... EN UN SOLO DÍA DEGUSTANDO Y COMPARTIENDO LOS MISMOS SABORES QUE MI ESPOSA. ¡UNA BUENA JORNADA, SÍ SEÑOR!
¡SLGB! ¡EY! ¡TU AGUJERO DEL CULO ESTÁ MUY IRRITADO, MARION!
¡JA! SI HUBIESES VISTO EL TREMENDO SUPOSITORIO QUE ME HAN FROTADO POR AHÍ, YA ME HABRÍAS CLAVADO UNO DE TUS CUCHILLOS.
8

FIN

catálogo

KISS COMIX

☐ 146 2,85€	☐ 161 3,00€	☐ 176 3,10€	☐ 191 3,50€	☐ 206 4,20€	☐ 221 4,20€
☐ 147 2,60€	☐ 162 3,00€	☐ 177 4,50€	☐ 192 3,50€	☐ 207 5,30€	☐ 222 4,20€
☐ 148 2,85€	☐ 163 3,00€	☐ 178 3,10€	☐ 193 3,50€	☐ 208 4,20€	☐ 223 4,20€
☐ 149 2,85€	☐ 164 3,00€	☐ 179 3,50€	☐ 194 3,60€	☐ 209 4,20€	☐ 224 4,20€
☐ 150 2,85€	☐ 165 3,00€	☐ 180 3,50€	☐ 195 4,70€	☐ 210 4,20€	☐ 225 5,30€
☐ 151 2,85€	☐ 166 3,00€	☐ 181 3,50€	☐ 196 3,95€	☐ 211 4,20€	☐ 226 4,20€
☐ 152 2,95€	☐ 167 3,00€	☐ 182 3,50€	☐ 197 3,95€	☐ 212 4,20€	☐ 227 4,20€
☐ 153 3,75€	☐ 168 3,00€	☐ 183 4,50€	☐ 198 4,20€	☐ 213 5,30€	☐ 228 4,20€
☐ 154 2,95€	☐ 169 3,00€	☐ 184 3,50€	☐ 199 4,20€	☐ 214 4,20€	☐ 229 4,20€
☐ 155 2,95€	☐ 170 3,10€	☐ 185 3,50€	☐ 200 4,20€	☐ 215 4,20€	☐ 230 4,20€
☐ 156 2,95€	☐ 171 3,90€	☐ 186 3,50€	☐ 201 5,30€	☐ 216 4,20€	☐ 231 5,30€
☐ 157 3,00€	☐ 172 3,10€	☐ 187 3,50€	☐ 202 4,20€	☐ 217 4,20€	☐ 232 4,20€
☐ 158 3,00€	☐ 173 3,10€	☐ 188 3,50€	☐ 203 4,20€	☐ 218 4,20€	☐ 233 4,20€
☐ 159 3,75€	☐ 174 3,10€	☐ 189 4,50€	☐ 204 4,20€	☐ 219 5,30€	
☐ 160 3,00€	☐ 175 3,10€	☐ 190 3,50€	☐ 205 4,20€	☐ 220 4,20€	

SUSCRIPCIÓN · KISS COMIX

☐ ME SUSCRIBO A KISS COMIX POR UN AÑO, 12 NÚMEROS
EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL ______

☐ 42€ PARA ESPAÑA ☐ 68 € PARA EUROPA ☐ 75€ RESTO DEL MUNDO

COLECCIÓN X

ANDROS	☐ 105 PAJAS MENTALES	4,78 €
BALDAZZINI, ROBERTO	☐ 126 BEBA. LAS 110 MAMADAS	9,95 €
CASOTTO, GIOVANNA	☐ 88 MALAS COSTUMBRES	4,72 €
	☐ 90 STRIPTEASE	4,72 €
	☐ 110 MORENAS AUTÉNTICAS	5,98 €
CHIYOJI TOMO	☐ 70 MISS 130 (I) (2ª ed.)	5,17 €
	☐ 75 MISS 130 (II) HISTORIAS DE REIKO (2ª ed.)	5,38 €
	☐ 81 MISS 130 (III) REIKO Y SUS AMANTES (2ª ed.)	5,56 €
CDQ	☐ 101 EL DIRECTOR	4,78 €
DE HARO	☐ 99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS	4,72 €
DEGLI ESPOSTI VENTURI, GIOVANNI		
	☐ 93 SEXO, AMOR Y FANTASÍAS	4,72 €
	☐ 111 LOS DUELISTAS	4,80 €
FEROCIUS	☐ 94 CANDID	4,72 €
FIORANI/BONAZZI	☐ 65 SEXY PHONE (I)	4,51 €
	☐ 73 SEXY PHONE (II)	4,66 €
FROLLO, LEONE	☐ 86 MONA STREET, LA VIDA ALEGRE	5,38 €
GRAÇA	☐ 112 LA VIUDA	5,95 €
HACHURUI	☐ 77 EXCESOS (MANGA VERSIÓN ÍNTEGRA)	5,26 €
	☐ 85 MÁS EXCESOS	5,26 €
KIAER, KIKI	☐ 108 OLEADAS DE PLACER	4,78 €
	☐ 116 OLEADAS DE PLACER 2 -EL REFUGIO	5,50 €
KRISTO	☐ 71 EL NIGROMANTE	4,66 €
MARTÍN, JAIME	☐ 97 SEX GAMES	5,92 €
MÓNICA & BEATRIZ	☐ 57 PEQUEÑAS VICIOSAS. WONDER YEARS (2ª ed.)	6,16 €
	☐ 69 VICIOUSLAND (2ª ed.)	5,98 €
	☐ 76 MÁS PEQUEÑAS Y MÁS VICIOSAS (2ª ed.)	5,95 €
MUÑOZ, ÁLVARO/CABEZAS, PACO		
	☐ 120 NINFOMANIAC	5,95 €
NIZZOLI, MARCO	☐ 98 EL VICIOSO MUNDO DE KETO	4,72 €
NOÉ, IGNACIO	☐ 125 DIET	7,95 €
NOÉ/BARREIRO	☐ 114 EL CONVENTO INFERNAL	7,50 €
POURBET	☐ 74 LAS DEPRAVACIONES DEL C. ZARTOG	5,77 €
RIVERSTONE, PETER	☐ 123 EVY	8,50 €
ROTUNDO, MASSIMO	☐ 104 LOS AMORES DE MÓNIKA DE B.	4,78 €
TARLAZZI, LUCA	☐ 89 SELEN PORNOSTAR	5,86 €
	☐ 92 SELEN AL DESNUDO	5,86 €
	☐ 96 DOBLE PENETRACIÓN	5,92 €
TAYLOR, KEVIN	☐ 115 GIRL-3	7,20 €
	☐ 118 GIRL-4	7,20 €
VON GÖTHA	☐ 91 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (III) (2ª ed.)	7,51 €
	☐ 113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (IV) (2ª ed.)	7,50 €
	☐ 106 TWENTY (2ª ed.)	7,95 €
	☐ 124 TWENTY 2	9,95 €
	☐ 117 EL SUEÑO DE CECILIA	7,50 €
	☐ 119 CÁRCEL DE MUJERES	7,50 €
	☐ 122 LOS CALORES DE SOPHIE	7,50 €
XEXUS	☐ 84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES	4,72 €
YUMENO	☐ 79 LETHAL LADY (MANGA VERSIÓN ÍNTEGRA)	4,66 €
ZANIER, CHRISTIAN	☐ 121 BANANA GAMES	7,50 €
	☐ 127 BANANA GAMES 2	9,95 €

ANTOLOGÍAS

☐ CLARO QUE SÍ CÓMICS VERANO 2007	18,00 €
☐ CLARO QUE SÍ CÓMICS INVIERNO 2007	18,00 €
☐ MOME 1 VERANO 2007	18,00 €
☐ MOME 2 INVIERNO 2007	18,00 €

LADIES

AKI YUSA	☐ TABÚ	9,95 €
EBISU HANAKO	☐ AMIGOS Y AMANTES	9,95 €
YUKI FUJINE	☐ ENCADENADOS	9,95 €

HENTAI

CHIYOJI TOMO	☐ EL PRÍNCIPE DEL MANGA	9,50 €
ISUTOSHI	☐ SLUT GIRL (RECOPILACIÓN)	9,50 €
HIROYOSHI KIRA	☐ LA ABEJA REINA	8,95 €

YAOI

MAKOTO TATENO	YELLOW ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4	8,95 €
SHIUKO KANO	☐ P. B. B. PLAYBOY BLUES	8,95 €
TARAKO KOTOBUKI	☐ TU MAGIA ME ENAMORA	8,95 €
YOUKA NITTA	☐ CASINO LILY	8,95 €
	☐ MI VOZ	8,95 €

MANHWA

LEE YOUNG-YOU	KILL ME, KISS ME ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5	c.u.: 8,95 €
MYUNG-JIN LEE	RAGNARÖK ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7	
	☐ 8 ☐ 9 ☐ 10	c.u.: 8,95 €
PARK SANG SUN	TAROT CAFÉ ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6	c.u.: 8,95 €
	☐ 7	9,95 €
SO YOUNG LEE	MODEL ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6	c.u.: 8,95 €
	☐ 7	9,95 €

MANGA

BYUN KI-HYUN	☐ GATO Z - 1	20,00 €
HIDESHI HINO	☐ CIRCO DE MONSTRUOS	10,95 €
	☐ CRIATURA MALDITA	8,95 €
	☐ EL HOMBRE CADÁVER	8,95 €
	☐ EL NIÑO GUSANO	7,95 €
	☐ EL HIJO DEL DIABLO	10,95 €
	☐ GALERÍA DE HORRORES	10,95 €
	☐ HISTORIAS DE LA MÁSCARA	10,95 €
	☐ LA ENFERMEDAD DE ZOROKU	10,95 €
	☐ LA SERPIENTE ROJA	7,95 €
	☐ NOCHES DE ZIPANGO	10,95 €
	☐ OMIMBO	10,95 €
	☐ PANORAMA INFERNAL	8,95 €
HIROTAKA KIRASAGI	☐ GATE 1	8,95 €
JUNJI ITO	TOMIE ☐ 1 ☐ 2	c.u.: 8,95 €
TATSUMI	☐ GOODBYE	7,50 €
	☐ MUJERES	9,95 €

FREAK SHOW

PATRICK FRISCH	FUZZTOONS ☐ 6 (2ª ed.) ☐ 7 (2ª ed.) ☐ 8	c.u.: 3,50 €
	☐ FUZZTOONS. THE MASTERS CUT-1	12,00 €
	☐ FUZZTOONS. THE MASTERS CUT-2	12,00 €

TODOMAX MAX

☐ 2 GUSTAVO, COMECOCOMETRÓN CON MIR	5,38 €
☐ 3 ¡FLIPADOS!	9,95 €
☐ 4 LA MUERTE HÚMEDA+CARNAVAL DE LOS CIERVOS CON PERE JOAN	6,16 €
☐ 5 EL BESO SECRETO-EDICIÓN AMPLIADA (2ª ed.)	6,16 €
☐ 6 MUJERES FATALES (2ª ed.)	5,71 €
☐ 10 ¡COMO PERROS! (2ª ed.)	6,50 €
☐ 11 EL CANTO DEL GALLO (2ª ed.)	6,95 €
☐ 12 EL PROLONGADO SUEÑO DEL SR. T (2ª ed.)	6,50 €
☐ 13 LA BIBLIOTECA DE TURPÍN	9,95 €

OBRAS COMPLETAS

CRUMB, ROBERT	☐ 1 MIS PROBLEMAS CON LAS MUJERES (7ª ed.)	9,95 €
	☐ 2 SI YO FUERA REY (4ª ed.)	12,00 €
	☐ 3 LA HISTORIA DE MI VIDA (4ª ed.)	12,00 €
	☐ 4 MODE O'DAY (3ª ed.)	7,95 €
	☐ 5 EL GATO FRITZ (4ª ed.)	12,50 €
	☐ 6 MR. NATURAL. LOS ORÍGENES (3ª ed.)	7,95 €
	☐ 7 MR. NATURAL. LAS REVELACIONES (2ª ed.)	7,95 €
	☐ 8 MR. NATURAL. LOS MISTERIOS (2ª ed.)	7,95 €
	☐ 10 CONOCE A TU ENEMIGO (2ª ed.)	7,95 €
	☐ 11 EL DESQUICIADO MUNDO DE LOS CRUMBTOONS	5,70 €
	☐ 12 AMERICAN SPLENDOR (3ª ed.)	12,00 €
	☐ 13 MELODÍAS ANIMADAS	7,95 €
	☐ 15 LAS REFLEXIONES DEL TÍO BOB	9,95 €
	☐ 14 CHICAS, CHICAS, CHICAS (2ª ed.)	14,00 € Ⓝ
	☐ 16 REALMENTE PATÉTICOS	12,00 €
	☐ ART & BEAUTY-2 (COLECCIÓN BRUT)	1,95 €
SHELTON, GILBERT	☐ 2 FREAK BROTHERS: ODISEA MEJICANA (4ª ed.)	6,20 €
	☐ 3 FREAK BROTHERS (4ª ed.)	6,20 €
	☐ 4 FREAK BROTHERS: VIDA CAMPESTRE (4ª ed.)	7,95 €
	☐ 5 FREAK BROTHERS (3ª ed.)	6,20 €
	☐ 6 FREAK BROTHERS: TOTALMENTE PASADOS (5ª ed.)	7,95 €
	☐ 7 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO I (4ª ed.)	7,20 €
	☐ 8 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO II (4ª ed.)	7,20 €
	☐ 9 EL GATO DE FAT FREDDY (1) (2ª ed.)	5,38 €
	☐ 10 EL GATO DE FAT FREDDY (2) (2ª ed.)	8,50 €
	☐ 11 FREAK BROTHERS (2ª ed.)	5,38 €
	☐ 13 EL GATO DE FAT FREDDY (3)	5,38 €
	☐ 14 NOT QUITE DEAD	15,00 €

LA CÚPULA COMIX

HEWLETT, JAMIE	☐ ¡A POR LOS FREEBIES!	15,00 €
KÖNIG, RALF	☐ KONRAD & PAUL 2 (2ª ed.)	9,00 €
	☐ KONRAD & PAUL 3	8,50 €
	☐ ROY & AL (2ª ed.)	10,95 €
	☐ TROYA (2ª ed.)	10,95 €
	☐ SUCK MY DUCK. CHUPA MI PATO	10,00 €
	☐ COSAS DE HOMBRES	12,00 €
	☐ PASTITAS DE HOJALDRE	12,00 €
LIBERATORE	☐ ETIQUETA NEGRA (2ª ed.)	5,98 €
	☐ RANX 1. EN NEW YORK (6ª ed.)	6,16 €
MARDON, GRÉGORY	☐ LECCIONES DE VIDA	16,00 €
NAZARIO	☐ SAN NAZARIO Y LAS PIRAÑAS INCORRUPTAS	13,22 €
	☐ ALÍ BABÁ Y LOS 40 MARICONES (3ª ed.)	10,00 €
	☐ ANARCOMA 2 (2ª ed.)	7,78 €

EDICIONES ESPECIALES

BAGGE, PETER	☐ OTHER LIVES	18,00 €
BELL, GABRIELLE	☐ AFORTUNADA	18,00 €
	☐ CECIL Y JORDAN	20,00 € Ⓝ
BROWN, JEFFREY	☐ GATO SALIENDO DE UNA BOLSA (3ª ed.)	15,00 €
	☐ LOS GATOS SON RAROS	18,00 €
BRUN, IVAN	☐ NO COMMENT	18,00 €
SCHULTHEISS, MATHIAS	☐ BUKOWSKI-SHULTHEISS (3ª ed.)	18,00 €
BURNS, CHARLES	☐ EL BORBAH (EDICIÓN DE LUJO)	18,00 €
	☐ AGUJERO NEGRO (4ª ed.)	30,00 €
CLOWES, DANIEL	☐ CARICATURA (3ª ed.)	18,00 €
	☐ COMO UN GUANTE DE SEDA FORJADO EN HIERRO (5ª ed.)	16,00 €
	☐ DAVID BORING (5ª ed.)	16,00 €
	☐ GHOST WORLD (8ª ed.)	16,00 €
	☐ TWENTIETH CENTURY - BOLA OCHO	22,00 €
CRUMB, ROBERT	☐ EL GRAN LIBRO YUM-YUM	24,00 €
	☐ GÉNESIS (6ª ed.)	29,90 €
	☐ KAFKA (2ª ed.)	20,00 €

NOVEDADES

PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 31/12/2011

La vida secreta de los jóvenes II — Riad Sattouf
COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
B/N
15,00 €

Antitipo — Ralf König
COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
COLOR
20,00 €

Cecil y Jordan en Nueva York — Gabrielle Bell
COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
COLOR
20,00 €

Obras completas de Crumb 14: Chicas, chicas, chicas
2ª EDICIÓN
COLECCIÓN OBRAS COMPLETAS
B/N
14,00 €

LOCALIZA LAS NOVEDADES EN EL CATÁLOGO BUSCANDO EL SÍMBOLO: Ⓝ AL LADO DEL PRECIO



	☐ LA CARA MÁS DULCE DE R. CRUMB	18,00 €
	☐ LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL. ILUMINACIONES	18,00 €
	☐ LAS ENSEÑANZAS DE MR. NATURAL. PARADOJAS	18,00 €
DAVODEAU, ÉTIENNE	☐ LULÚ, MUJER DESNUDA VOL. 1	20,00 €
	☐ LULÚ, MUJER DESNUDA VOL. 2	20,00 €
DEITCH, KIM	☐ EL BULEVAR DE LOS SUEÑOS ROTOS	20,00 €
ENTRIALGO, MAURO	☐ EL DEMONIO ROJO. SIGA USTED TODO TIESO	16,00 €
GALLARDO & MEDIAVILLA	☐ MAKOKI. FUGA EN LA MODELO	16,00 €
HERNANDEZ, BETO	☐ UNA OPORTUNIDAD EN EL INFIERNO	18,00 €
	☐ HABLANDO DEL DIABLO	18,00 €
	☐ NUEVAS HISTORIAS DEL VIEJO PALOMAR	16,00 €
HERNANDEZ, JAIME	☐ LA EDUCACIÓN DE HOPEY (2ª ed.)	18,00 €
MAX	☐ ESPASUEÑOS (ILUSTRACIONES 1973-2003)	29,95 €
KÖNIG, RALF	☐ ANTITIPO	20,00 € N
	☐ ARQUETIPO	20,00 €
	☐ PROTOTIPO (2ª ed.)	18,00 €
LUTES, JASON	☐ JUEGO DE MANOS	19,00 €
MAX	☐ ESPASUEÑOS (ILUSTRACIONES 1973-2003)	29,95 €
	☐ BARDÍN EL SUPERREALISTA (3ª ed.)	18,00 €
	☐ BARDÍN EL SUPERREALISTA (EN CATALÀ)	18,00 €
	☐ GUSTAVO INTEGRAL	24,00 €
MEZZO & PIRUS	☐ EL REY DE LAS MOSCAS	18,00 €
MILLIONAIRE, TONY	☐ BILLY AVELLANAS	16,00 €
OTT, THOMAS	☐ EL NÚMERO	18,00 €
SIBYLLINE	☐ PRIMERAS VECES (2ª ed.)	18,00 €
RABO, ALVAREZ	☐ RABO CON ALMEJAS	20,00 €
SANDOVAL, TONY	☐ EPIDEMIA DE MELANCOLIA	15,00 €
SATTOUF, RIAD	☐ MANUAL DEL PAJILLERO	15,00 €
SHELTON, GILBERT	☐ LAS MEJORES HISTORIAS DE SUPERSERDO (1978-1999)	19,00 €
TAMAKI, MARIKO & JILLIAN	☐ SKIM	18,00 €
TIRABOSCO & WAZEM	☐ EL FIN DEL MUNDO	18,00 €
WINSHLUSS	☐ PINOCCHIO (2ª ed.)	32,00 €
	☐ SMART MONKEY	18,00 €

¡ME PARTO!

ALVAREZ RABO	☐ NO PUEDO DAR MÁS (2ª ed.)	3,67 €
	☐ ÚLTIMAS CHUPADAS	6,50 €
KÖNIG, RALF	☐ BRACITOS DE GITANO (2ª ed.)	5,60 €
	☐ FIESTA DE MARIQUITAS	6,50 €
	☐ SUSPIROS DE MONJA Y OTRAS MARICONADAS	6,50 €
MAURO	☐ DRUGOS, EL ACUMULADOR	5,60 €

NOVEL·LA GRÀFICA (EN CATALÀ)

CLOWES, DANIEL	☐ GHOST WORLD. MÓN FANTASMAL	12,00 €
	☐ WILSON	17,90 €

NOVELA GRÁFICA

BAGGE, PETER	☐ ODIO INTEGRAL-0 (2ª ed.)	15,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-1 (3ª ed.)	15,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-2 (2ª ed.)	15,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-3	18,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-4	18,00 €
	☐ ODIO INTEGRAL-5	18,00 €
	☐ ODIO-5 LA GRAN EVASIÓN (2ª ed.)	5,50 €
	☐ ODIO-6 MIEDO Y ASCO EN NEW JERSEY (2ª ed.)	6,30 €
	☐ ODIO-7 DÍAS DE PRIVA Y ROSAS (2ª ed.)	6,50 €
	☐ ODIO-9 PERSIGUIENDO A LISA	5,35 €
	☐ ODIO-13 MI GRAN BODA YANKI	6,30 €
	☐ ODIO-14 HOMBRE DE FAMILIA	7,50 €
	☐ BUDDY Y LOS BRADLEY 1 AQUELLOS ODIOSOS AÑOS (2ª ed.)	4,95 €
	☐ BUDDY Y LOS BRADLEY 2 LA TRIBU DE LOS BRADLEY (2ª ed.)	4,90 €
	☐ SUDANDO TINTA ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3	c.u.: 6,20 €
	☐ MUNDO IDIOTA. STUDS KIRBY	7,95 €
	☐ MUNDO IDIOTA. JUNIOR Y OTROS PERDEDORES	7,95 €
	☐ APOCALIPSIS FRIKI (2ª ed.)	13,00 €
	☐ SUDANDO TINTA INTEGRAL	20,00 €
	☐ TODO EL MUNDO ES IMBÉCIL MENOS YO	19,00 €
BARU	☐ NEGRO	15,00 €
BECHDEL, ALISON	☐ UNAS BOLLOS DE CUIDADO	8,95 €
	☐ UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL LÍMITE	9,95 €
	☐ UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL ROJO VIVO	9,95 €
BLUTCH	☐ BLOTCH	9,95 €
	☐ VELOCIDAD MODERNA	18,00 €
BOUDJELLAL, FARID	☐ EL PEQUEÑO POLLO	18,00 €
BROWN, CHESTER	☐ LOUIS RIEL	16,00 €
	☐ ED, EL PAYASO FELIZ	11,95 €
BROWN, JEFFREY	☐ ESCENAS IMPROBABLES	15,00 €
	☐ INVEROSÍMIL	12,00 €
	☐ TORPE	12,00 €
	☐ CUALQUIER SENCILLA INTIMIDAD	12,00 €
	☐ PEQUEÑAS COSAS	15,00 €
	☐ PIUTAFILLA	15,00 €
BURNS, CHARLES	☐ BIG BABY	7,80 €
	☐ EL BORBAH (2ª ed.)	7,80 €
	☐ SKIN DEEP	7,80 €
CARRÉ, LILLI	☐ LA LAGUNA	10,00 €
CHANTLER, SCOTT	☐ PASO AL NOROESTE	18,00 €
CLOWES, DANIEL	☐ CARICATURA (2ª ed.)	14,00 €
	☐ LLOYD LLEWEDYN. MONSTRUOS, FANTASMAS Y MÁS ...	12,00 €
	☐ ¡PUSSEY!	7,95 €
DALY, JOE	☐ DUNGEON QUEST	13,00 €
DAWSON, MIKE	☐ FREDDIE Y YO	20,00 €
DORKIN, EVAN	☐ EL CLUB ELTINGVILLE DE CÓMIC, CIENCIA-FICCIÓN...	7,50 €
DRECHSLER, DEBBIE	☐ LA MUÑEQUITA DE PAPÁ	7,95 €
	☐ VERANO DE AMOR	18,00 €
DURÁN, LUIS	☐ EL MAGO DESCALZO	20,00 €
ENTRIALGO, MAURO	☐ EL DEMONIO ROJO. GANAS DE FOLLAR (2ª ed.)	12,00 €
GLOECKNER, PHOEBE	☐ VIDA DE UNA NIÑA (2ª ed.)	14,00 €
	☐ DIARIO DE UNA ADOLESCENTE	20,00 €
GREIS, TONI & ROBI	MANDRÁGORA ☐ 1 ☐ 2	c.u.: 8,50 €
HART, TOM	☐ HUTCH OWEN	12,00 €
HERNANDEZ, BETO	☐ PALOMAR 2	12,95 €
	☐ PALOMAR 1 (2ª ed.)	18,00 €
	☐ RÍO VENENO (2ª ed.)	16,00 €
	☐ LUBA EN NORTEAMÉRICA	16,00 €
	☐ LUBA. EL LIBRO DE OFELIA	18,00 €
	☐ LUBA. TRES HIJAS	15,00 €
HERNANDEZ, JAIME	☐ LOCAS 1 (2ª ed.)	15,00 €
	☐ LOCAS 2 ☐ 3	c.u.: 15,00 €
HUIZENGA, KEVIN	☐ MALDICIONES	25,00 €
JIRAIYA	☐ QUERIDO PROFESOR (2ª ed.)	15,00 €
	☐ HABITACIÓN PARA 5 (3ª ed.)	18,00 €
	☐ TRÍO DE ASES (2ª ed.)	22,21 €
JOURDY, CAMILLE	☐ ROSALIE BLUM. VOL. 1 (2ª ed.)	18,00 €
	☐ ROSALIE BLUM. VOL. 2 (2ª ed.)	18,00 €
	☐ ROSALIE BLUM. VOL. 3	18,00 €
KAFKA, CASANAVE, CARA	☐ AMÉRICA	18,00 €
KELLERMAN, MARTIN	☐ ROCKY	12,50 €
KERET, ETGAR-HANUKA	☐ PIZZERIA KAMIKAZE	15,00 €
KREITZ, ISABEL	☐ EL CASO SORGE	22,00 €
KÖNIG, RALF	☐ BEACH BOYS (4ª ed.)	7,95 €
	☐ COMO CONEJOS (2ª ed.) (REVISADA Y AMPLIADA)	9,95 €
	☐ CON LA MANO IZQUIERDA (3ª ed.)	6,10 €
	☐ EL DIVÁN DE LA PSICÓLOGA (2ª ed.)	15,00 €
	☐ EL RETORNO DEL CONDÓN ASESINO (3ª ed.)	9,95 €
	☐ EL HOMBRE DESEADO - EL HOMBRE NUEVO - (7ª ed.)	12,00 €
	☐ EL CONDÓN ASESINO (4ª ed.)	7,50 €
	☐ HUEVOS DE TORO (5ª ED.)	4,72€
	☐ LA NOCHE MÁS LOCA (4ª ED.)	4,95 €
	☐ LISÍSTRATA (4ª ED.)	6,20 €
	☐ PRETTY BABY (4ª ED.)	7,95€
	☐ SUPERPARADISE (3ª ED.)	9,50 €
	☐ ¡OH, GENIO! EL HECHIZO DE SHABBAR (2ª ed.)	15,00 €
	☐ PODÉIS BESAROS (2ª ED.)	9,95 €
	☐ YAGO (4ª ed.)	15,00 €
LANE, TIM	☐ COCHES ABANDONADOS	16,00 €
LAPHAM, DAVID	☐ MÁTAME	11,95 €
	BALAS PERDIDAS ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4	c.u.: 11,95 €
	BALAS PERDIDAS ☐ 1 (2ª ed.)	18,00 €
LIBERATORE, TAMBURINI	☐ RANX	25,00 €
LUTES, JASON	☐ JUEGO DE MANOS	8,95 €
MAN	☐ UNIVERSITARIAS	12,00 €
	☐ HUESOS Y TORNILLOS	12,00 €
	☐ HISTORIAS INCREÍBLES	10,00 €
MALKASIAN, CATHY	☐ PERCY GLOOM	20,00 €
	☐ HUESOS Y TORNILLOS	12,00 €
MARDON, GRÉGORY	☐ OLAS EN EL ALMA	12,00 €
	☐ TEMPLANZA	24,00 €
MARTÍN, M. A.	☐ BRIAN THE BRAIN	10,95 €
	☐ BITCH	20,00 €
MARTÍN, SEBAS	☐ ESTOY EN ELLO	7,95 €
	☐ AÚN ESTOY EN ELLO	9,95 €
	☐ LOS CHULOS PASAN, PERO LAS HERMANAS QUEDAN	12,00 €
	☐ IDEAS DE BOMBERO	12,00 €
MATSUURA JUN	☐ FRAU TOVARICH	12,00 €
MATT, JOE	☐ BUEN TIEMPO	7,95 €
MEZZO & PIRUS	☐ NEGRO OSCURO	12,00 €
NEAUD, FABRICE	☐ DIARIO 1	8,50 €
	☐ DIARIO 2	12,00 €
NEELY, TOM	☐ EL BORRÓN	15,00€
OH SE-YOUNG	☐ GALLO DE PELEA	15,00 €
OTT, THOMAS	☐ BREAKDOWN	11,95 €
	☐ CINEMA PANOPTICUM (2ª ed.)	11,95 €
	☐ HELLVILLE	11,95 €
PALEY & SWAIN	☐ JIRAFAS EN MI PELO: UNA VIDA DE ROCK 'N' ROLL	18,00 €
PARK HEUNG-YONG	LA LUNA ENTRE LAS NUBES ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3	c.u.: 16,00 €
PIQUET, GABRIELLE	☐ TRES VECES UNO	15,00 €
POWELL, NATE	☐ TRÁGAME ENTERA	20,00 €
RICKENBACH, KATI	☐ AMNESIA	12,00 €
ROCHETTE & VEYRON	☐ LAS AVENTURAS DEL CERDO EDMUNDO	12,00 €
SACCO, JOE	☐ EL ROCK Y YO	8,95 €
SANDOVAL, TONY	☐ EL CADÁVER Y EL SOFÁ	20,00 €
	☐ NOCTURNO	17,50 €
	☐ NOCTURNO 2	17,50 €
SANZ, SALVADOR	☐ MIGRADOR NOCTURNO	15,00 €
SATTOUF, RIAD	☐ LA VIDA SECRETA DE LOS JÓVENES	15,00 €
	☐ LA VIDA SECRETA DE LOS JÓVENES 2	15,00 € N
SPIESSERT-LAPIÈRE	☐ COMO TODO EL MUNDO	20,00 €
STEARN, TED	☐ FUZZ & PLUCK	15,00 €
STURM, JAMES	☐ ENCIMA Y DEBAJO	10,00 €
	☐ EL ASOMBROSO SWING DEL GOLEM	12,00 €
TAGAME, GENGOROH	☐ LA CASA DE LOS HEREJES VOL. 1	20,90 €
	☐ LA CASA DE LOS HEREJES VOL. 2	20,90 €
TOMMASO, RICH	☐ EL HORROR DE COLLIERS COUNTY	12,00 €
TOMINE, ADRIAN	☐ RUBIA DE VERANO (2ª ed.)	9,95 €
	☐ SONÁMBULO Y OTRAS HISTORIAS	8,95 €
TOMO, CHIYOJI	☐ MISS 130, CUIDADOS INTENSIVOS	11,95 €
VIZUETE, JUACO	☐ EL RESENTIDO	18,00 €
YANG, GENE LUEN	☐ CHINO AMERICANO	26,00 €

CUPÓN DE PEDIDO

PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 31/12/2010

❶ **SEÑALA** los títulos que deseas recibir. ❷ **SUMA** las cantidades. ❸ **AÑADE** gastos de envío.

GASTOS DE ENVÍO | **ESPAÑA:** ☐Hasta 20 €: **2,65 €** ☐de 21 a 30 €: **3,20 €** ☐de 31 a 40 €: **3,45 €** ☐de 41 € en adelante: **GRATUITO**
EXTRANJERO: Al recibir el pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y país de destino
SUSCRIPCIONES: GRATUITO

❹ **ANOTA** aquí el resultado de la suma — TOTAL PEDIDO: ____ €

❺ **INDICA** tu dirección completa claramente:

NOMBRE: ____ EDAD: ____
DOMICILIO: ____ C.P: ____ CIUDAD: ____
PROVINCIA: ____ PAÍS: ____ TELÉFONO: ____ E-MAIL: ____

❻ **INDICA** tu forma de pago claramente:

☐VISA ☐4B ☐MASTERCARD (NO SE ADMITEN LAS TARJETAS MAESTRO/NO HACEMOS ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO)

Nº DE TARJETA: ☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐ CADUCA: ☐☐/☐☐

TITULAR DE LA TARJETA:

☐TALÓN BANCARIO (NO SE ADMITEN *EUROCHEQUES*) Nº: ☐☐☐☐☐☐☐☐☐ (A NOMBRE DE ***EDICIONES LA CÚPULA***)

☐GIRO POSTAL Nº: ☐☐☐☐☐☐☐☐☐

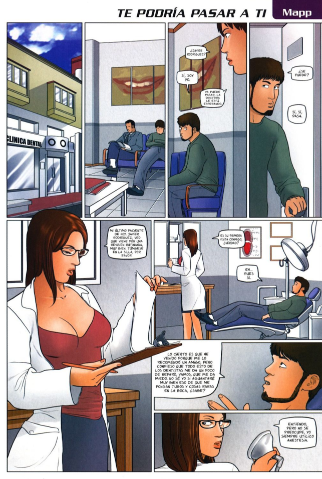
En los pedidos para Canarias es necesario indicar el N.I.F: ____

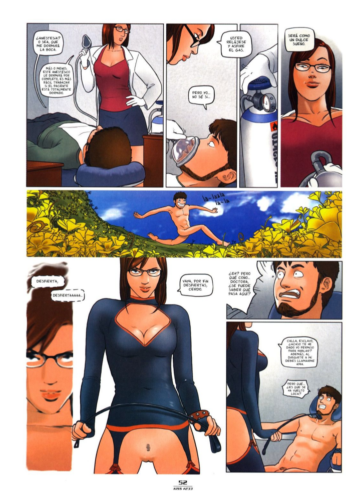
PARA TODO EL MATERIAL ERÓTICO CERTIFICO SER MAYOR DE EDAD EN LA FECHA DEL PEDIDO ____

SI NO QUIERES CORTAR ESTA PÁGINA, FOTOCÓPIALA O ESCRIBE LOS TÍTULOS QUE DESEES RECIBIR EN UNA HOJA, ENVIANDO TU PEDIDO A:

EDICIONES LA CÚPULA. PLAZA BEATAS Nº 3, ENTLO. -08003- BARCELONA, ESPAÑA

(TODOS NUESTROS ENVÍOS SE HACEN POR CORREO CERTIFICADO, EN PAQUETES OPACOS Y SIN INDICACIONES EXTERNAS DE SU CONTENIDO)


CLINICA DENTAL
¿JAVIER RODRÍGUEZ?
SÍ, SOY YO.
YA PUEDE PASAR, LA DOCTORA LE ESTÁ ESPERANDO.
¿SE PUEDE?
SÍ, SÍ, PASA.
MI ÚLTIMO PACIENTE DE HOY, JAVIER RODRÍGUEZ, VEO QUE VIENE POR UNA REVISIÓN RUTINARIA, MUY BIEN. TÚMBESE EN LA SILLA, POR FAVOR.
ES SU PRIMERA VISITA CONMIGO, ¿VERDAD?
EH... PUES SÍ.
LO CIERTO ES QUE HE VENIDO PORQUE ME LO RECOMENDÓ UN AMIGO, PERO CONFIESO QUE TODO ESTO DE LOS DENTISTAS ME DA UN POCO DE REPARO, VAMOS, QUE ME DA MIEDO. NO SÉ YO SI AGUANTARÉ MUY BIEN ESO DE QUE ME PONGAN TUBOS Y COSAS RARAS EN LA BOCA, ¿SABE?
ENTIENDO, PERO NO SE PREOCUPE, YO SIEMPRE UTILIZO ANESTESIA.

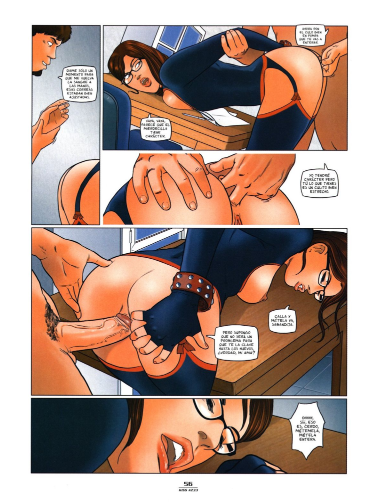


¿ANESTESIA? O SEA, QUE ME DORMIRÁ LA BOCA.
MÁS O MENOS. ESTE ANESTÉSICO LE DORMIRÁ POR COMPLETO, ES MÁS FÁCIL TRABAJAR SI EL PACIENTE ESTÁ TOTALMENTE DORMIDO.
USTED RELÁJESE Y ASPIRE EL GAS.
PERO YO... NO SÉ SI...
SERÁ COMO UN DULCE SUEÑO.
la-laala la-la
DESPIERTA,
DESPIERTAAAAA...
VAYA, POR FIN DESPIERTAS, CERDO.
¿EH? PERO QUÉ COÑO... DOCTORA, ¿SE PUEDE SABER QUÉ PASA AQUÍ?
CALLA, ESCLAVO. ¿ACASO TE HE DADO YO PERMISO PARA HABLAR? ADEMÁS, AL DIRIGIRTE A MÍ DEBES LLAMARME AMA.
PERO QUÉ... ¿ES QUE SE HA VUELTO LOCA?


¿SE PUEDE SABER QUÉ HAGO DESNUDO Y ATADO A LA SILLA? ¿ES ALGÚN TIPO DE BROMA O ALGO ASÍ? DESÁTEME AHORA MISMO... DOCTORA, ¿ME ESTÁ ESCUCHANDO?
POR SUERTE TENGO MÉTODOS PARA HACERTE CALLAR.
COOO-COÑO...
¿BROMA? ¿DOCTORA? NO TENGO NI IDEA DE QUÉ COÑO ESTÁS HABLANDO, CERDO INSOLENTE.
ADEMÁS, GIMOTEAS DEMASIADO PARA SER UNA VIL ALIMAÑA...
MIRA QUÉ RÁPIDO SE HA CALLADO. ¿A QUE AHORA TE VAS A PORTAR BIEN?
SÍ, SÍ.
¿ASÍ? TE GUSTA LO QUE VES, EH... ¿TE GUSTARÍA COMÉRTELO, CERDO?
SÍ, SÍ, QUIERO, QUIERO...
PUES COME Y CALLA, MALDITA CUCARACHA.
SLUMP, SLUMP


ESO ES, ESO ES, CHUPA, CHUPA...
ESO ES, SIGUE ASÍ, SIGUE ASÍ Y TE RECOMPENSARÉ
OOOOH, SÍÍÍ, QUÉ BIEN LO HACES, CABRÓN...


ESO ES, CERDO, UN POCO MÁS, HAZ QUE ME CORRA, CABRONAZO...
OOOOH, SÍIII, DIOSSSSS, ESO ES...
JODER, NUNCA HABÍA VISTO A UNA TÍA CORRERSE ASÍ...
ANDA, ¿POR QUÉ NO ME DESATAS Y TE ENSEÑO LO QUE SÉ HACER YO?
MALDITO BASTARDO, NO RECUERDO HABERTE DADO PERMISO PARA HABLAR.
UFF... AUNQUE LA VERDAD ES QUE HAS HECHO QUE ME CORRA COMO UNA PERRA EN CELO...
NORMALMENTE NO ACEPTO SUGERENCIAS DE UNA SABANDIJA COMO TÚ, PERO SUPONGO QUE TE LO HAS GANADO.
VEN AQUÍ, PERRO, Y DEMUÉSTRAME LO QUE VALES.


DAME SÓLO UN MOMENTO PARA QUE ME VUELVA LA SANGRE A LAS MANOS, ESAS CORREAS ESTABAN BIEN AJUSTADAS.
AHORA PON EL CULO BIEN EN POMPA QUE TE VAS A ENTERAR.
VAYA, VAYA, PARECE QUE EL MIERDECILLA TIENE CARÁCTER.
YO TENDRÉ CARÁCTER PERO TÚ LO QUE TIENES ES UN CULITO BIEN ESTRECHO.
PERO SUPONGO QUE NO SERÁ UN PROBLEMA PARA QUE TE LA CLAVE HASTA LOS HUEVOS, ¿VERDAD, MI AMA?
CALLA Y MÉTELA YA, SABANDIJA.
OHHHH, SIIII, ESO ES, CERDO, MÉTEMELA, MÉTELA ENTERA.


MMM, SÍ, DAME MÁS, MÁS FUERTE...
ASÍ, ASÍ, MÁS FUERTE, MÁS, RÓMPEME EL CULO...
OOHH, SÍIII, POR DIOS... ¡QUÉ BIEN LO HACES!
Y AHORA QUIERO TU LEFA EN MI BOCA, ¿ME OYES, CERDO? LA QUIERO TODA EN MI BOCA.
SÍ, MI AMA, PERO SI LA QUIERES EN LA BOCA TENDRÁS QUE CURRÁRTELO...
ASÍ QUE, VENGA, TRAGA, CHÚPAMELA HASTA QUE ME CORRA.


OOOH, SÍII... TOMA, EN TODA LA BOCA...
JODER, MENUDO POLVAZO... DAME UN SEGUNDITO PARA REPONERME Y VAMOS A POR EL SEGUNDO.
¿EL SEGUNDO? NO ME HAGAS REÍR, MALDITO CERDO.
NO HAY TIEMPO PARA MÁS.
DESPIERTA.
¿EEEHH? ¿PERO QUÉ HA PASADO? USTED Y YO... ESTÁBAMOS... ¿Y SU TRAJE?
TRANQUILÍCESE, SEÑOR RODRÍGUEZ...
SON LOS EFECTOS SECUNDARIOS DE LA ANESTESIA. ES COMO DESPERTAR DE UN SUEÑO.
ENTONCES, TODO ESO... USTED Y YO, TODO LO QUE HA PASADO... ¿SÓLO HAN SIDO IMAGINACIONES MÍAS?
NO SÉ DE QUÉ ME ESTÁ HABLANDO E IGNORO LO QUE HABRÁ EXPERIMENTADO USTED DURANTE EL PROCESO DE ANESTESIADO.
JODER, QUÉ FUERTE.
APARTE DE ESO Y UN PAR DE CARIES ESTÁ TODO CORRECTO. MI SECRETARIA LE LLAMARÁ PARA CONCRETAR LA FECHA DE LA SIGUIENTE REVISIÓN.
OK, SUPONGO QUE TENÉIS MI NÚMERO DE TELÉFONO Y TODO ESO, ¿VERDAD?
SALIDA
TRANQUILO, TENGO TODOS SUS DATOS EN MI INFORME. QUE TENGA USTED UNA BUENA TARDE, SEÑOR RAMÍREZ.
Javier Ramírez: sumiso folla bien buena polla
FIN

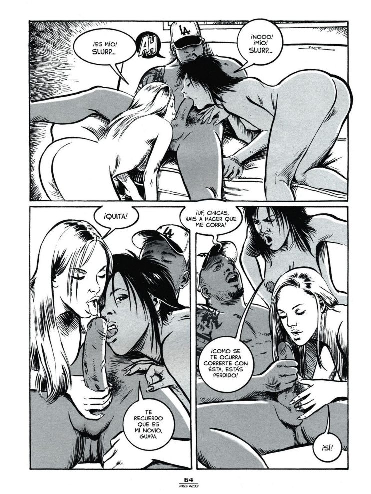

RELATOS MORALES
"GRANDES AMIGAS"
¡HOLA, LOLITA! DICHOSOS LOS OJOS!
¡CHALO! CADA VEZ QUE TE VEO MIRARME ME SIENTO DESNUDA! ¡JA, JA, JA, JA!
¿AH, SÍ...? ESTOY SOLO EN CASA, VENTE...
¡MEJOR INVÍTAME A UN HELADO!
HELADO TE VOY A DAR YO A TI, ¡VEN P'ACÁ...!
¡LOCO! ¡JA, JA, JA!


¡OYE! DEJA ESA MANO TRANQUILA.
A VER QUÉ TIENES PARA MÍ.
¡OH, OH! PARA YA, CHALO, SABES QUE SOY UNA CHICA DIFÍCIL.
¿AH, SÍ?
HUUMM...
SIEMPRE TERMINAS CONVENCIÉNDOME...
OOHH


YA VES, TE DIJE QUE TENÍA PARA TI UN BUEN CUCURUCHO.
SSHUK
TÚ TRANQUILA.
ELLA ES TAN BUENA... A... A... ¡AHH!
¡HMM, MÁS BIEN PARECE UNA BARRA CALIENTE!
WNJA!!
ME DA PENA POR MI AMIGA, ¡SLURP!


¿CREES QUE DEBERÍA SENTIRME MAL?
¡ESPERO QUE NO, SIEMPRE NOS PRESTAMOS COSAS!
¿CARIÑO?
¿ESTÁS EN CASA? PASABA POR AQUÍ Y...
¡MALDITA SEA, Y CON MI MEJOR AMIGA!
¡¡A PUTA!

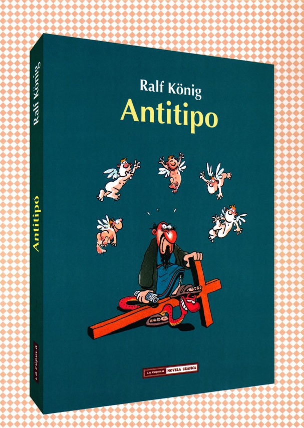

¡MALDITA GUARRA, TE VOY A MATAR!
AGG... ¡ESPERA, ZORRA!
¿CREES QUE PUEDES SER MEJOR QUE YO, PUTILLA BARATA?
¡QUÉ DICES!
¡ZORRA DE BOTE!
¡YO SE LO HAGO MEJOR QUE TÚ!
¿AH, SÍ...?
¡CHICAS, CALMA!
AH...
¿CREES QUE PUEDES SUPERAR ESTA MAMADA? ¿HMM..?
NO ME QUEDO ATRÁS, ¡DEJA!


¡ES MÍO! SLURP...
AH
¡NOOO! ¡MÍO! SLURP...
¡QUITA!
¡UF, CHICAS, VAIS A HACER QUE ME CORRA!
¡COMO SE TE OCURRA CORRERTE CON ÉSTA, ESTÁS PERDIDO!
TE RECUERDO QUE ES MI NOVIO, GUAPA.
¡SÍ!



ES MI TRONO Y YO LA ÚNICA REINA QUE PUEDE SENTARSE EN ÉL.
FLOSH
¡YO TAMBIÉN QUIERO!
BUFF!
VALE, DALE TAMBIÉN UN POCO A ÉSTA.
SÍ, POR FAVOR, DAME UN POCO, GUAAAA...
WOFF
¡PERO AHORA NO TE OLVIDES DE QUIÉN ES TU PRINCESITA!
JODER, TÍAS, ¡NOSOTRAS OS LO ESTÁIS BUSCANDO! UF...


AAAAAAAAAAAAAA
LO MISMO DIGO.
MMMM...
SIEMPRE PENSÉ QUE ESTABAS BIEN RICA, AMIGA.
VÁMONOS, SI PUEDES SERME FIEL Y NO ACERCARTE A ÉSTOS, SERÉ TUYA PARA SIEMPRE.
!
HOMBRES... NO LOS NECESITAMOS PARA NADA.
FIN


Ralf König
Antitipo
Ralf König
Antitipo
LA CÚPULA
LA CÚPULA NOVELA GRÁFICA